

المصور الرياضى
IssueNUM: 4953
ملحق مجانى مع العدد ١١ سبتمبر ٢٠١٩ م



بداية كارثية للملكى والبارسا

فرحة مؤقتة بالكأس

الزمالك الجبار يتوعد الأهلى بـ«سوبر نار»

شيكابالا: لسه البطولات جاية.. وأوباما: محدش هايقدر علينا

لهذه الأسباب.. إيهاب جلال يرفض العمل مع حسن شحاتة

الأندية استغنت عن خدماتهم.. 15 مدربًا على التراك





فى المظاليم
صداع فى البلدية
والدكتور يعالج تليفونات بنى سويف.. والقناة يخوض السباق بـ «الجمل»

ملحق

المصور الرياضي

ملحق متخصص فى رصد وتحليل التقارير
والأحداث الرياضية بشكل مبسط ومهنى



فرحة مؤقتة فى ميت عقبة.. والجميع ينتظرون السوبر

الكأس أبيض

أرجأ مجلس إدارة الزمالك الاحتفال الرسمى بالفوز بكأس مصر حتى تخطى الأهلى فى لقاء «السوبر» المحدد له ٢٠ سبتمبر الحالى أملاً فى تركيز الفريق والجهاز الفني، ولإسعاد الجماهير العاشقة للفانلة البيضاء والاحتفال معها بالتتويج اللائق للفريق ليكون مسك الختام لنهاية الموسم الذى نجح فيه الفريق فى رفع رصيده لبطولة الكأس لرقم ٢٧ بفارق ٩ ألقاب عن الأهلى، فكما يقولون فى ميت عقبة، فالفرحة بكأس مصر مؤقتة، ولن تكتمل إلا بالسوبر.

ولم يكتف مجلس الإدارة بذلك، ولكن وعد اللاعبين والجهاز الفنى بمضاعفة المكافآت للفوز بالسوبر؛ تعويضًا لإخفاق الفريق عن بطولة الدورى التى كان قريبًا جدًا منها لولا تعثر النتائج التى حالت دون تحقيق اللقب، وتعاطف اللاعبون مع مجلس الإدارة فى الفكرة، ووعدوا بتحقيق أفضل نتيجة ممكنة فى لقائهم الإفريقى القادم أمام بطل السنغال جينراسيون فى ذهاب دور الـ ٣٢ لدورى الأبطال الإفريقي.

ويبدو أن بطولة الكأس هى التى أحبت وعشقت الزمالك وليس العكس كما يعتقد الكثيرون، لاسيما بعدما حقق الفريق اللقب الـ٢٧ فى تاريخه ليصبح ثانى أكثر الفرق تتويجًا بالبطولة بعد الأهلى.

سيطر «الأبيض» على كأس مصر منذ موسم ٢٠١٢/٢٠١٣ بعدما استطاع حصد اللقب فى ٦ مرات من أصل ٧ بطولات لهذه البطولة، حيث تمكن الأهلى من اقتناص الكأس من المصرى البورسعيدى فى موسم ٢٠١٦/٢٠١٧ واستطاع الزمالك الفوز على أربعة منافسين خلال الـ٦ بطولات التى حققها فى آخر ٧ سنوات.

بدأت سيطرة الزمالك على بطولة الكأس فى موسم ٢٠١٢/٢٠١٣ حينما نجح الفريق فى الفوز على وادى دجلة بثلاثة أهداف دون رد، وفى موسم ٢٠١٣/٢٠١٤ حافظ الأبيض على الكأس بعد فوزه على سموحة فى النهائى بهدفين مقابل هدف، وفى موسم ٢٠١٤/٢٠١٥ تفوق الأبيض على غريمه التقليدى الأهلى بثلاثة أهداف مقابل هدف.

وبركلات الترجيح تمكن الأبيض من تحقيق اللقب أمام سموحة بعد تعادل الفريقين الإيجابى بهدف مقابل هدف فى الوقت الأصلى للقاء فى موسم ٢٠١٧/٢٠١٨.

وفي موسم ٢٠١٨/٢٠١٩ الحالى قسا الأبيض على بيراميدز سبورت بثلاثية نظيفة محافظا على لقبه المفضل، وبرقم قياسى غير مسبوق، حيث توج الزمالك بالكأس دون أن يصاب مرماه بهدف.

وجاء تتويج الزمالك فى الألفية الثالثة بـ٨ ألقاب من بطولة الكأس بقيادة ٣ مدربين أجانب أولهم كان الألمانى أتوفيستر فى موسم ٢٠٠٢ حينما قاد الفريق للتويج باللقب على حساب بلدية المحلة، وبقيادة الهولندى رودكرول فى ٢٠٠٨ حينما قاد الفريق للفوز باللقب على حساب إنبي.

وفى موسم ٢٠١٥ نجح البرتغالى جوسفالدو فيريرا فى قيادة الفريق للفوز بالكأس على حساب الأهلى ويصبح الصربى ميتشو رابع مدرب أجنبى يقود الأبيض للتتويج بالكأس فى الألفية الثالثة.

فيما انضم فريق بيراميدز لـ٦ أندية هُزمت فى النهائى الأول لها بالكأس أمام الزمالك وهى الاتحاد السكندرى وغزل المحلة والإسماعيلى وبلدية المحلة ووادى دجلة.

المصوّر

رئيس التحرير

أحمد أيوب

إشراف الملحق

علاء محجوب

سكرتير تحرير الملحق

وليد سمير

الإخراج الفنى

محمد حيدر

أيمن قللى

عصام صلاح

حقق فريق الزمالك لقب كأس مصر للمرة ٢٧ فى تاريخه بعد الفوز على بيراميدز بثلاثية نظيفة فى مباراة النهائى بعد أداء رائع وقوى من الفريقين، خاصة الزمالك الذى أسعد جماهيره ليس بالفوز فقط ولكن بالأداء الكبير والذى منح الجميع الثقة فى بداية الموسم وقبل انطلاق بطولة الدورى. نجوم الزمالك الكبار أعربوا عن سعادتهم بهذا اللقب وأكدوا أنه رسالة إلى الجميع بأن الزمالك سيقدم موسما كبيرا ولديه لاعبون وجهاز فنى على مستوى عالٍ قادرون على حصد الألقاب والبطولات فى الفترة المقبلة بقيادة الصربى ميتشو وتألق الأباتشى «شيكابالا».

تقرير: عبدالرحمن أبوهاشم

نجوم الأبيض يتغزلون فى ميتشو والأباتشى.. ويؤكدون:

الزمالك استحق اللقب عن جدارة

بصمة ميتشو

أكد فاروق جعفر، نجم مصر والزمالك الأسبق، أن الزمالك حقق بطولة الكأس عن جدارة واستحقاق، وكان قادرا على الفوز أمام بيراميدز بستة أو سبعة أهدف وليس ثلاثة فقط، فالمباراة كانت مفتوحة ولاعبو الزمالك فعلوا كل ما يحلو لهم فى المباراة وقدموا وجبة كروية دسمة أسعدت جماهيرهم وتمت بلقب مهم وغال.

وقال جعفر إن المدير الفنى الجديد للفريق ميتشو، أثبت للجميع أنه مدرب كبير من خلال إدارته للمباراة، ولعبه بمحمد عبدالشافى، على حساب نجم الفريق فى الفترة الماضية، عبدالله جمعة يدل على أنه مدرب كبير، ولديه رؤية وقدرة على قراءة المباريات كما أضاف ظاهرة نادرة فى الكرة المصرية خاصة فيما يتعلق بالمستوى البدنى للاعبين والذى ظل ثابتا طوال التسعين دقيقة من عمر المباراة..

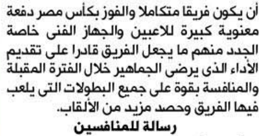
وأتم ملك النص بأن الزمالك اقترب بقوة من أن يكون فريقا متكاملا والفوز بكأس مصر دفعة معنوية كبيرة للاعبين والجهاز الفنى خاصة الجدد منهم ما يجعل الفريق قادرا على تقديم الأداء الذى يرضى الجماهير خلال الفترة المقبلة والمنافسة بقوة على جميع البطولات التى يلعب فيها الفريق وحصد مزيد من الألقاب.



رسالة للمنافسين

أعرب أسامة نبيه نجم الزمالك ومدرب منتخب مصر الأسبق عن سعادته بفوز الزمالك بكأس مصر للمرة ٢٧ فى تاريخه، مؤكدا أن الزمالك الآن يمتلك لاعبين على قدر عال من التميز والجودة، لافتًا إلى أن مباراة الفريق أمام بيراميدز كانت بمثابة توجيه رسالة للمنافسين بأن القادم أصعب.

وقال نبيه إن لاعبى الزمالك التهموا بيراميدز فى مباراة نهائى كأس مصر، لافتًا إلى أن الزمالك قدم موسمًا رائعًا بغض النظر عن خسارة الدورى بشكل دراماتيكى، فالفريق الأبيض حصل على بطولة كأس الكونفدرالية،





والآن كأس مصر وهو ما يدل على أن خسارة الدورى كانت خسارة دراماتيكية.

وتابع: ما ظهر عليه الزمالك أمام بيراميدز هو الوضع الطبيعى للفريق الذى يضم مجموعة من اللاعبين لديهم الرغبة فى الفوز والمنافسة واللاعبون التهموا بيراميدز، وقدموا أداء مميزا ورائعا.

وأتم: أى مدرب للزمالك سيشعر بأحلى حيرة فى الدنيا بعد تواجد تلك العناصر المميزة فى فريقه، فالزمالك لديه كتيبة من اللاعبين الجاهزين والجميع لديه فرصة للمشاركة فى ظل تلاحم المباريات ومشاركة الزمالك فى دورى الأبطال.

استحقاق وجدارة

أكد محمد صلاح، نجم مصر والزمالك الأسبق، أن الزمالك حقق لقب كأس مصر عن جدارة واستحقاق بعدما قدم موسما كبيرا حقق خلاله لقب الكونفدرالية وكان قريبا جدا من لقب الدورى قبل أن ينجح فى حصد الكأس رقم ٢٧ فى تاريخه.

وأوضح صلاح أن الزمالك نجح فى تدعيم صفوفه بلاعبين مميزين ومدرب كبير ظهر ذلك من خلال المباريات التى شاركوا فيها حيث وضح التفاهم والتجانس سريعا وهذه أهم سمات اللاعب والمدرب الكبير أن يتأقلم مع الوضع سريعا ويصبح جزءا من المنظومة فى أقصر وقت ممكن حتى يحقق الفائدة للفريق.

وتابع: «شيكابالا حالة خاصة أفاد الفريق بالطبع خلال المباريات الأخيرة وظهر بشكل مميز، أعتقد أنه ما زال لديه الكثير ليقدمه لجماهير الزمالك وأتمنى أن يفعل ذلك بمعاونة اللاعبين فى الفريق.

ووجه محمد صلاح، الشكر لنادى بيراميدز لأنهم صنعوا هذا الموسم حالة استثنائية فى الدورى المصرى الممتاز، وبطولة كأس مصر، مشيدا بمستوى بيراميدز المميز على مدار بطولة الكأس، وتمنى لهم التوفيق بمشوارهم بالكونفدرالية، موضحا أن سبب خسارتهم نهائى كأس مصر هو الخوف الشديد، فظهر على بعض اللاعبين ملامح الخوف منذ انطلاق النشيد الوطنى للمباراة، إضافة إلى أن بعض لاعبى بيراميدز كانوا غير واثقين من الفوز أمام الزمالك، وكان يمتلكهم الخوف من خسارة المباراة واللقب، فعدم تصديقهم للفوز أدى إلى هزيمتهم.

أبناء الزمالك.. كلمة السر

أكد نادر السيد، حارس مرمى الزمالك ومنتخب مصر الأسبق، أن فوز الزمالك بكأس مصر ليس مفاجأة وكان الأقرب والمتوقع رغم قوة بيراميدز ووجوده كمنافس قوى خاصة فى ظل الإمكانيات التى يمتلكها الفريق والتى كانت سببا فى ظهوره بشكل مميز خلال الموسم المنقضي. وأوضح نادر السيد أن وجود عدد كبير من أبناء النادى يفيد الفريق، وهم النكهة الحقيقية للفريق، وهو ما ظهر من خلال توهج وتألق شيكابالا ومصطفى محمد ومحمد عبدالشافى إضافة إلى إحساس اللاعبين الجدد بالوحدة والتلاحم سريعا مع القوام الأساسى الذى أصبح له شكل مميز.

ولفت نادر السيد إلى أن محمد إبراهيم لاعب الفريق السابق والذى رحل إلى فريق مصر المقاصة لعب دورا كبيرا فى فوز الزمالك بالكونفيدرالية، وأنه حزن لرحيله عن الزمالك وكان يتمنى وجوده فى مثل هذه المباراة. وأتم حارس الزمالك الأسبق بأن الفارس الأبيض هو الأقرب لحصد لقب السوبر المحلى أمام الأهلى، بعدما نجح فى التعاقد مع صفقات مميزة وحدث بينهم انسجام بشكل سريع.


جعفر
يونس
صلاح



عبدالحميد


السيد

بصمات الجهاز الفنى

أعرب تامر عبدالحميد، نجم الزمالك ومنتخب مصر الأسبق، عن سعادته بفوز الزمالك ببطولة كأس مصر، لافتا إلى أن الزمالك قدم تابلوها فنيا رائعا فى مباراة نهائى الكأس أمام بيراميدز واستحق من خلالها التتويج بلقب الكأس رقم ٢٧ فى تاريخ القلعة البيضاء.

وأضاف تامر عبد الحميد أن من أهم الأمور فى مباراة نهائى كأس مصر أن الزمالك قدم أداء مميزا وظهر بشكل ممتاز فى المباراة التى كانت ممتعة من كل جوانبها كما أن ظهور بيراميدز بشكل جيد كان أحد أسباب زيادة المتعة فى المباراة.

وأتم بأن المدير الفنى الجديد لفريق الزمالك ميتشو ظهرت له بصمة فنية بشكل سريع وظهر من خلال المباراة أنه يجيد إدارة المباريات ويستطيع أن ينقل الفريق فنيا للأفضل خلال المباريات وعلى المدى البعيد سينقل الزمالك لمكان أفضل فى كل شىء.

فوز تاريخى

أكد هيثم فاروق، نجم الزمالك ومنتخب مصر الأسبق، أن فريق الزمالك نجح فى تحقيق فوز تاريخى ومستحق أمام فريق بحجم بيراميدز فى مباراة مهمة توج خلالها بلقب بطولة كأس مصر، لافتا إلى أن مباراة النهائى كانت من طرف واحد وهو الزمالك الذى قدم كل فنون كرة القدم وأمتع جماهيره طوال شوطى اللقاء، بدليل أن أحمد الشناوى كان أفضل لاعب فى بيراميدز وهذا يثبت أن الزمالك كان الأفضل. وأوضح فاروق أن هناك حالة انسجام واضحة بين اللاعبين فى الزمالك وكان لها أكبر الأثر فى الفوز الكبير ويحسب للجهاز الفنى واللاعبين الوصول إلى هذا المستوى سريعا وهو ما يدل أيضا على أن الجميع يعمل من أجل صالح الفريق وهو ما سيعود بالنفع على الزمالك مستقبلا. ولفت إلى أن نهائى كأس مصر كان سينتهى بنتيجة كبيرة لو كان فرجانى ساسى فى مستواه، فهو لم يصل إلى فورمته حتى الآن، ولو وصل فرجانى لفورمته لكانت نتيجة المباراة تاريخية وتخطت الثلاثية بكثير، حيث أهدر الزمالك عددا من الفرص لتسجيل أهداف وكانت له فاعلية هجومية كبيرة.

وأتم بأنه ظهرت حالة من القلق لدى البعض من ميتشو بعدما دفع بعبد الشافى، لكن مع سير اللقاء ظهر أنه كان قرارا جيدا فهو لاعب دولى، وعبدالله جمعة هجومى أكثر، وهو ما يؤكد قدرته على قراءة المباريات بشكل جيد ولديه من الأوراق ما يساعده على تغيير شكل الفريق وقت الحاجة إلى ذلك، وهى إحدى أهم صفات الفرق الكبيرة التى تبحث دائما عن البطولة.

شيكا نجم فوق العادة

أعرب أيمن يونس، نجم منتخب مصر والزمالك الأسبق، عن سعادته البالغة بالشكل الذى ظهر عليه الزمالك خلال مباراة نهائى كأس مصر أمام بيراميدز والفوز بنتيجة ٣ / ٠، مؤكدا أن هذا الفوز الكبير لم يأتِ من فراغ ولكن هناك عملا جادا وشاقا من الجميع داخل الفريق لذلك كلل الله مجهودهم بالنجاح الكبير وحصد الكأس رقم ٢٧ فى تاريخ النادي. وقال يونس إن نجم اللقاء الأول من وجهة نظره هو الصربى ميتشو، المدير الفنى للزمالك، الذى استطاع أن يقود المباراة بسهولة، اللعب وطريقته فى التكتيك واللعب السهل وهو ما ساعده فى إظهار بصمته بشكل كبير جدًا جدًا وسريع أيضا، لافتا إلى أن شيكابالا هو نجم مباراة الزمالك وبيراميدز الأول، مشدداً على أن اللاعب الملقب بالأباتشى لعب ٦٠ دقيقة مثالية خلال أحداث المباراة قبل تغييره.

وتابع: ميتشو تفوق بشكل كبير على الفرنسى ديسابر المدير الفنى لبيراميدز بالإضافة لتفوق لاعبى الأبيض على المنافس، وذلك بسبب نجاح ميتشو فى إيقاف مفاتيح لعب بيراميدز.

وأتم: مباراة كأس مصر بداية حقيقية لموسم جديد وقوى جعلت الزمالك يعلن مبكرا أنه قادم بقوة لحصد الألقاب فى الموسم الجديد.





نجح محمود عبد الرازق الشهير بـ «شيكابالا» أن يكون قائداً للفريق الأول لكرة القدم داخل وخارج حدود المستطيل الأخضر، بعد أن ساهم مع بقية زملائه فى الفريق الأبيض فى الحصول على بطولة كأس مصر للمرة السادسة على التوالى، خصوصاً وأن هناك العديد من البطولات لم يشارك فيها فى المواسم الخمسة الأخيرة، لظروف الكم الهائل من المشكلات مع مجلس الإدارة برئاسة المستشار مرتضى منصور، أو مع الأجهزة الفنية التى تعاقبت على تدريب الزمالك لأكثر من مرة، ودخل شيكابالا فى نوبة بكاء شديدة بعد انتهاء مباراة الزمالك أمام بيراميدز فى نهائى الكأس. شيكابالا يعد جماهير الزمالك أن البطولات «جاية» كتير والمفاجآت أكتر.. لأن الأبيض راجع بقوة.

حوار: محمد القاضى

نفى التفكير فى الاعتزال

الأباتشى شيكابالا: ولسه البطولات جاية كتير

فى البداية.. كيف رأيت التتويج بكأس مصر ؟

الحمد لله، الفوز على بيراميدز يؤكد أن الزمالك بخير ويسير على الطريق الصحيح نحو استعاده الألقاب والبطولات، والتتويج بالكأس كان أمام منافس صعب يمتلك العديد من الأسماء الكبيرة فى الدورى المصرى، لكن العزيمة التى امتلكت اللاعبين فى الزمالك كان لها الفضل فى رفع مستوى الفريق كوحدة واحدة كما شاهدناه على أرض الملعب، وتحقيق الفوز باللقب الغالى، والفوز ليس تتويجاً لمجهود اللاعبين فقط ولكنه تتويجاً لعمل إدارة النادى والجهاز الفنى الجديد الذى برهن على أن اختياره لقيادة فريق القلعة البيضاء كان على أساس مدروس يتناسب مع فكر وطريق لاعبى الفريق ونتطلع للمزيد من البطولات فى الفترة المقبلة.

ما شعورك بعد هذا التتويج ؟

الحمد لله التتويج بالكأس أتى بعد أسابيع قليلة من عودتى إلى بيتى الزمالك والمساهمة فى تحقيقه شرف كبير لى كابن من أبناء هذا الكيان العظيم وأتطلع لختام مسيرتى مع الكرة بالمزيد من البطولات التى تسعد الجماهير، كذلك يعد التتويج بكأس مصر أمرا بديهيا للغاية وخير تعويض لضياع بطولة الدورى بعد أن كانت بين أيدينا، والجميع هنا فى الزمالك يريدون إسعاد الجماهير بالبطولات والمستوى الجيد خلال المباريات، ولسه البطولات جاية كتير.. الأبيض راجع بقوة.. وانتظروا المفاجآت.

حدثنا عن كواليس الفوز بالكأس ؟

هذا الفوز يعد السابع من آخر ثمانى سنوات، وهذا المعدل يعد أمرا اعتياديا للقلعة البيضاء، فاللاعبون دخلوا المباراة بكامل تركيزهم من أجل حصد اللقب واستمرار إسعاد الجماهير بعد حصد لقب الكونفدرالية هذا الموسم، فاللاعبون قبل المباراة كانوا يضعون فى حسبانهم الفوز ولا بديل عنه، ويعرفون أن الخسارة سوف تكون لها واقع ثقيل على الفريق والجماهير على حد سواء والحمد لله التتويج حدث بنتيجة كبيرة أسعدت الجميع من محبى القلعة البيضاء.

هل كنت تتوقع عودة بيراميدز للقاء والذهاب لركلات الترجيح ؟

مباريات النهائى وخاصة فى بطولة كأس مصر تلعب على جزئيات صغيرة للغاية، وبعد انتهاء الشوط الأول كانت كل الاحتمالات واردة فى تسجيلنا للأهداف أو لاعبى بيراميدز، لكننا وفقنا فى استغلال كامل الفرص أمام مرمى الخصم وإحراز هدف مبكر فى بداية الشوط الثانى ثم تعزيزه بهدفين آخرين الأمر الذى صعب مهمة عودة بيراميدز للقاء والذهاب إلى ركلات الترجيح لكن هذا الأمر كان بين الاحتمالات التى كانت فى الحسبان وتدربنا عليها قبل اللقاء.

ماذا يمثل لك الفوز بالكأس ؟

الفوز بالكأس دافع للأمام من أجل الدخول إلى موسم جديد قوى ومتميز بالنسبة للاعبى الزمالك، والفوز ببطولة عريقة كبيرة مثل بطولة كأس مصر يعد دافعة معنوية ضخمة للأمام من أجل المنافسة على لقب الدورى والذى سيكون نارياً فى رأيى من خلال متابعة التحضيرات الخاصة بالمنافسين فى البطولة هذا العام، وكما ذكرت لك أهم شىء من هذا التتويج هو إسعاد الجماهير.

هل ساهم تواجد الجماهير فى فوز اليوم بالكأس ؟

بالطبع، الجماهير البيضاء هى اللاعب الأوحد والأول قبلنا ويكون له اثر وبصمة واضحة فى كل تتويج نقوم به على المستوى المحلى أو الإفريقى، وتواجدهم اليوم فى المدرجات بهذه الأعداد الكبيرة يمثل دعما معنويا ونفسيا كبيرا للغاية لنا، فالتشجيع والنداءات التى يقومون بها طوال المباراة تعطينا الطاقة الايجابية اللازمة للفوز وتسجيل الأهداف أمام أى خصم يواجهنا.

بماذا شعرت عندما تغنت الجماهير باسمك ؟

فرحة الجماهير أنستنى الضغط العصبى الذى كنا نعيشه قبل وأثناء المباراة، فعندما تسمع أصواتهم وترى وجوههم المتحمسة تنسى الإجهاد والتعب الذى رأيته خلال المباراة وخاصة أنها مباراة على بطولة واللاعب الأول والفائز الأول بها هو الجماهير الوفية التى ظلت دائماً مع الجماهير، وأتمنى أن تعود الجماهير بالكامل مع انطلاق الموسم الجديد.

لماذا بكيت خلال المباراة ؟

البكاء جاء نوعاً من الاشتياق الكبير لهتافات الجماهير الصادقة التى تهتف وتدعم وتغضب وتبكى وتفرح من قلوبهم دون حسابات، فعندما سمعت هتافات الجماهير الحارة لى خلال المباراة وبعد نهايتها جعل دموعى تنهمر دون توقف، حيث إننى اشتقت إليهم ولهذه الهتافات المحبة كثيراً.

ما استعدادات الزمالك للموسم القادم ؟

الموسم القادم بلا شك سوف يكون تنافسياً للغاية بين جميع الفرق، لكننا نعرف انه سوف يكون الأفضل للزمالك بعد هذا الأداء المميز الذى قدمناه أمام نادى بيراميدز، والحمد لله لدينا جميعاً حاله كبيرة من التفاؤل بالقادم سواء على المستوى المحلى أو الإفريقى ولن يكون القادم سهلا إلا باستمرار دعم الجماهير التى لها الدور الأول والأساسى فى أى تتويج نقوم به.

متى تفكر بالاعتزال ؟

الاعتزال ليس فى الحسبان حالياً، والعودة إلى الملاعب جاء من أبواب ناد كبير مثل الزمالك والحمد لله على التألق وإحراز البطولات الكبيرة والقادم أفضل بإذن الله.

شيكابالا



على الرغم من وجود العديد من علامات الاستفهام حول المستوى الفنى الذى يقدمه يوسف إبراهيم الشهير بـ "اوباما" صانع العاب الفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك للموسم الثانى على التوالى، إلا انه دائماً ما يكون صاحب الضربة الحاسمة فى البطولات التى ينجح الفريق الأبيض فى حسمها، ما بين بطولة إفريقيا الكونفدرالية، أو أخيرا بطولة كأس مصر، بعد التغلب على نادى بيراميدز فى المباراة النهائية بثلاثية نظيفة، ويحمل اوباما أحلام وطموحات الكثير من عشاق القلعة البيضاء بصفته واحداً من أبناء الزمالك المخلصين الصاعدين من داخل قطاع الناشئين، أوباما يؤكد إصرارهم على الفوز بالسوبر أمام الأهلى.. ويقول من النهاردة محدش هايقدر علينا.

يوسف أوباما: محدش هايقدر علينا والسوبر فى الطريق

كيف رأيت مباراة الكأس أمام بيراميدز ؟

المباراة جاءت صعبة للغاية عكس ما كان يتوقع الجميع فبيراميدز من الفرق الجديرة بالاحترام، والفوز بالتأكيد جاء بعد أن استطاع الجميع تقديم مستوى متميز خلال البطولة نفسها والتى استمرت لقرابة العام وليس خلال هذه المباراة فقط، فما قدمناه خلال البطولة والاجتهاد الذى بذله الجميع أدى بنا إلى هذه النتيجة والحمد لله على هذه النتيجة وعلى التتويج بالكأس من أجل إسعاد الجماهير التى دعمتنا فى كل وقتٍ وبطولة ومباراة رغم ضياع الدورى، صحيح الكأس ليس بديلًا عن الدورى لكنه بطولة تعوض صبر الجماهير علينا طوال الموسم وتعد دعمًا لنا للوصول إلى الموسم القادم بدفعة معنوية قوية.

هل كنت تتوقع الفوز بهذه النتيجة الكبيرة ؟

بالتأكيد لم أتوقع هذا الأمر، فكما تعرف النهائيات تكون مختلفة ولها حسابات خاصة، لكننا كنا فى حالة تركيز كبيرة جدًا منذ أيام قبل المباراة وكانت هذه الحالة تزداد شيئا فشيئا مع اقتراب موعد المباراة، فكل شىء يحيط بنا كان ايجابيًا ويدعونا للتتويج بالبطولة، أما عن النتيجة والمباراة، فالشوط الثانى كان مفتوحًا على مصراعيه لكل الاحتمالات وخاصة بعد أن أحرزنا الهدف الأول، وكذلك الكرة التى تصدى لها عواد أمام بيراميدز كانت دافع أمان كبيرا بالنسبة لنا والتركيز على الشق الهجومى للتعزيز الهدف ثم التتويج وإسعاد الجماهير التى جاءت وراءنا إلى استاد برج العرب والمشاهدين خلف الشاشات.

ماذا يمثل لك هذا التتويج ؟

التتويج بكأس مصر يعنى لى الكثير طبعًا، وهو أيضا تتويج لمجهود كبير وللجهاز الفنى الجديد الذى قام بدراسة بيراميدز جيدًا وعاين نقاط ضعفه وقوته وعرفنا كيف نفوز باللقب رغم توقعات البعض التى جاءت بالسلب متوقعه عدم إحراز اللقب.

كيف تعامل ميتشو مع المباراة ؟

ميتشو تعامل مع المباراة بمرونة كبيرة لم نشهدها فى مصر من قبل، حيث استطاع قراءة المباراة بشكل جيد قبل وخلال الوقت الأصلى، وكان يشدد دائمًا على الالتزام بالخطة الموضوعة من أجل الفوز باللقب والحقيقة أن الخطة جاءت موفقة وكاشفة لنقاط ضعف المنافس بشكل كبير وكذلك تركيزنا الشديد فى المباراة استطعنا إيقاف مراكز خطورة عناصر الفريق والحمد لله أننا استطعنا النجاح فى هذا الأمر وحققنا من خلاله التتويج وبفوز كبير.

كيف رأيت هذا التتويج ؟

الفوز بكأس مصر يعد أفضل ختام لموسم ماضى كان طويلًا وشاق، ودفعه معنوية كبيرة للمباريات الإفريقية المقبلة وكذلك الاستعدادات المقبلة للموسم الجديد التى سنعمل فيها بشكل أكثر تركيز ومجهود أكبر من أجل العودة دائمًا إلى منصات التتويج المحلية والإفريقية.

ماذا تقول للجماهير بعد هذا التتويج ؟

فى الحقيقة الجماهير هى التى جعلتنا ندخل فى المباراة بكل قوة وجعلت تركيزنا يزيد شيئا فشيئا، وبالطبع أتمنى أن نكون استطعنا أن نسعدهم بهذا التتويج فهم يستحقون التتويج بكل البطولات المحلية والإفريقية، لكننى أستطيع أن أعدهم أن هذه البطولة لن تكون الأخيرة هذا الموسم، وسوف نعمل بجد خلال الأيام القليلة المقبلة من أجل إحراز بطولة أخرى وهى بطولة السوبر أمام نادى الأهلى وإن شاء الله نتوج بها ونسعدهم كما فعلنا أمام بيراميدز، والحمد لله أن جميع اللاعبين كانوا فى يومهم بشكل كبير واستطاعوا تقديم مستوى مميز خلال المباراة وسوف نسعى إلى أن يكون هذا الأمر اعتياديا ودائما، ومحدش هايقدر علينا.

محمد القاضى



يرى المغربى أشرف بن شرقى، لاعب خط الوسط المهاجم بالفريق الأول لكرة القدم أن كلمة السر فى الفوز هى المدرب الجديد ميتشو الذى فهم سريعا شخصية اللاعبين ودماغهم وطريقتهم واستطاع توظيفها بشكل جيد فى جميع الاختبارات التى وضع نفسه فيها أمام جماهير الزمالك فى البطولات التى شارك بها، يعتبر كأس مصر فاتحة خير ويعد بالمزيد مع الزمالك، لكى يثبت للجميع داخل كرة القدم المصرية، أنه يعتبر أحد الصفقات الناجحة للزمالك قبل انطلاق مباريات الموسم الجديد.

حوار: محمد القاضى

أشرف بن شرقى: ميتشو فهم دماغنا

فى البداية.. كيف كانت المباراة النهائية أمام بيراميدز؟

مباراة الكأس النهائية كانت مثل كل مباراة نهائية، صعبة وتعرضنا خلالها لضغوط كبيرة فى بداية المباراة ولكننا نجحنا فى التسجيل ببيراميدز فى بداية الشوط الثانى، وحققنا فوزًا كبيرًا يليق باسم نادى الزمالك، ففى الحقيقة لم أتوقع أن نحقق هذه النتيجة الكبيرة لكن هذه النتيجة جاءت تتويجًا لاجتهادنا خلال المباراة وما قبلها لما فعله زملاؤنا أيضًا والحمد لله أننا ختمنا الموسم ببطولة الكأس الغالية على قلوب جماهير النادى التى شعرت بترحيبهم وحبهم الشديد للفريق والنادى ودعمهم الدائم خلال المباراة.

ما أصعب لحظات مرت عليك فى المباراة؟

المباراة فى مجملها كانت صعبة منذ الدقائق الأولى وحتى النهاية حتى بعد أن سجلنا ثلاثة أهداف، لكن فى بداية الشوط الأول كان بيراميدز الأفضل بالدقائق الأولى من عمر المباراة، وهذا الأمر كاد يتكرر خلال دقائق الشوط الثانى؛ إلا أننا استطعنا إحراز هدف مبكر قلب المباراة لصالحنا، وكنا الأفضل خلال الشوط الثانى.

ما شعورك بعد تسجيل ثنائية فى نهائى الكأس؟

التسجيل فى نهائى بطولة كبيرة مثل كأس مصر، أمر ممتع خاصة أننى سجلت هدفين فى البطولة الأولى لى مع الفريق الأبيض، وأشكر كل من دعمنى وساندنى حتى هذه اللحظة مع الفريق، فبطولة الكأس لن تكون الأخيرة، فأمامنا بطولة السوبر التى سوف نعمل على حصدها خلال الأيام المقبلة ونعلم حجم النادى الأهلى وتاريخه جيدًا، لكننا فريق كبير ونعلم نقاط قوتنا التى سوف نعمل على استغلالها جيدًا لتحقيق ثانى بطولة لى مع الزمالك فى أقصر فترة منذ وصولى للفريق.

كيف رأيت إدارة ميتشو للفريق؟

ميتشو مدرب يتفهم عقلية اللاعبين، فهم دماغنا وطريقتنا، وخبرته التدريبية فى القارة الإفريقية تجعله قادرا على تحقيق الفوز وكسب اللاعبين وإخراج أقصى ما لديهم خلال المباريات، والحمد لله استطعت التأقلم مع الفريق وفكر المدرب وأركز من أجل التواجد دائمًا فى التشكيل الرئيسى الذى سوف يخوض المباريات المقبلة خاصة مع انطلاق الموسم المقبل.

كيف رأيت مستوى بيراميدز فى المباراة؟

نادى بيراميدز يمتلك جهازًا فنيًا كبيرًا بالاضافة إلى عدد مميز من اللاعبين أصحاب القدرات البدنية والفنية المميزة، لكننا كنا الأفضل على مدار البطولة والجهاز الفنى للزمالك كان على قدر المباراة واستطاع التعامل مع نقاط القوة وإيقاف مصدر الخطورة واستغلال نقاط الضعف التى جعلتنا نسجل ثلاثة أهداف، النتيجة التى تعد أفضل ختام لنهاية الموسم الماضى، ونعد الجميع أن نكون دائمًا على منصات التتويج.

كلمة توجهها لجماهير الزمالك؟

جماهير الزمالك، جماهير كبيرة وغمرتنى بدعم كبير منذ اليوم الأول لوصولى لمقر النادى وتعاقدى معه، وهذا الجمهور الذى نسمع عنه فى إفريقيا والعرب أنه وافٍ للغاية هو السبب الرئيسى فى تفوقنا اليوم بعد الهتافات الكبيرة التى أشعلت حماس اللاعبيين منذ تواجدهم على أرض الملعب وحتى التتويج بالبطولة، ونعدهم أننا سوف نواصل التدريبات بقوة من أجل الفوز بالبطولة المقبلة أمام الأهلى والتواجد دائمًا على منصات التتويج لأن جمهور الزمالك يستحق الفرحة وحصد البطولات.

27 بطولة منها 6 مرات خلال آخر عشر سنوات

الكأس تعشق ميت عقبة

الزمالك الاستثنائي، توج بلقب كأس مصر للمرة الـ٢٧ فى تاريخه بعد الفوز على بيراميدز بثلاثية نظيفة، وللمرة الثانية على التوالي، وللمرة السادسة فى آخر ٧ سنوات. ويعد هذا اللقب الأول للمدير الفنى الجديد الصربى ميتشو مع الزمالك بعد توليه المسئولية الشهر الماضي، ونجد أيضا ١٠ لاعبين فى قائمة الفريق الأبيض يصعدون لمنصة التتويج ببطولة كأس مصر لأول مرة خلال مشوارهم الكروي. وهم بعض الصفقات الجديدة المنضمة فى الميركاتو الصيفى الماضي، محمد عواد، محمد صبحي، محمد أوناجم، إمام عاشور، أشرف بن شرقي، مصطفى محمد، بالإضافة إلى فرجانى ساسي، عمر السعيد وخالد بوطيب، محمد عبدالسلام.

تقرير: عمر سمير

شباك نظيفة

لم يستقبل الزمالك أى أهداف خلال مشواره ببطولة كأس مصر، حيث افتتح بالفوز على منيه سمنود بهدف فى دور الـ٣٢، ثم الإنتاج الحربى بهدفين، وأطاح بمصر المقاصة من دور الـ ٨ بهدف بشق الأنفس، والاتحاد السكندرى بصعوبة أيضًا بهدف نظيف، ثم فى النهائي، نجح فى اكتساح بيراميدز بثلاثية نظيفة.

وحقق الزمالك لقب الكأس بشباك نظيفة للمرة الأولى فى النسخة الأولى للبطولة موسم ١٩٢١/١٩٢٢، عندما فاز على الترسانة فى الدور الأول برباعية، ثم ربع النهائى على الأولمبى بثلاثية، وفريق المدارس فى نصف النهائى بثلاثية أيضًا، وأخيرًا الاتحاد السكندرى فى النهائى بخماسية نظيفة.

سيطرة بيضاء

فرض الزمالك سيطرته على لقب كأس مصر خلال الـ ١٠ سنوات الاخيرة، حيث نجح فى الفوز بلقب البطولة ٦ مرات فى مواسم ٢٠١٢/٢٠١٣، ٢٠١٣/٢٠١٤، ٢٠١٤/٢٠١٥، ٢٠١٥/٢٠١٦، ٢٠١٧/٢٠١٨، وأخيرًا ٢٠١٨/٢٠١٩.، وذلك مقابل لقب وحيد للأهلى موسم ٢٠١٦/٢٠١٧، ولقب لفريق إنبى وبطولتين لحرس الحدود.

لم يخسر الزمالك نهائى كأس مصر منذ موسم ٢٠١٠/٢٠١١ عندما هزم أمام إنبى بهدفين مقابل هدف.

خاض الفريق الأبيض ٥ لقاءات فى الكأس وسجل ٨ أهداف ولم يتلقَ أى هدف.

- الفوز بكأس مصر للمرة الثانية على التوالى بعد فوزه على سموحة فى النهائى بركلات الترجيح الموسم الماضى.

لم يتذوق الزمالك طعم الهزيمة تحت قيادة مدربه الجديد ميتشو، الذى خاض ٤ لقاءات فاز بها جميعًا.

الخامس فى تاريخ النهائى

-الزمالك يتوج بكأس مصر للمرة السادسة فى آخر ٧ سنوات والمرة رقم ٢٧ فى تاريخه.

-بيراميدز يتلقى أكبر هزيمة بالمسمى الجديد على يد الزمالك بثلاثية نظيفة.

-ديسابر يخسر للمرة الأولى أمام الزمالك بعد الفوز عليه أمام الوداد ٥-٢ والإسماعيلى ١-٠.

-الزمالك يحقق ثالث ألقاب الموسم بعد السوبر المصرى السعودى وكأس الكونفدرالية.

-يعد هذا اللقب التاسع للزمالك فى القرن الجديد متفوقًا على الأهلى الذى حقق اللقب ٥ مرات فقط.

-أشرف بن شرقي أول لاعب مغربى يسجل هدفين فى المباراة النهائية لبطولة كأس مصر

-توج شيكابالا باللقب للمرة الرابعة، وساهم بالأهداف أو صناعتها عندما سجل هدفا فى ٢٠١٣ أمام وادى دجلة، وصنع هدفين أمام الأهلي فى نهائى ٢٠١٦، بالإضافة إلى صناعته لهدف أوباما الأول أمام بيراميدز فى النهائى ٢٠١٩.

التونسى فرجانى ساسي، الأغلى سعرًا فى مباراة النهائي، حيث تبلغ قيمته التسويقية ٤٥,٧٩١ مليون جنيه وفقاً لموقع ترانسفير ماركت، وسجل فرجانى مع الزمالك حتى الآن ٧ أهداف وصنع ٤.

بن شرقى عريس النهائى

شارك بن شرقى مع الزمالك ٥ مباريات منها ٣ فى كأس مصر و٢ فى دورى أبطال إفريقيا، وسجل هدفين فى لقاء الذهاب أمام ديكاداها بطل الصومال الذى انتهى بسباعية نظيفة للفريق الأبيض.

وانضم بن شرقى للزمالك قادمًا من الهلال السعودى خلال سوق الانتقالات الصيفية، فى صفقة قياسية بلغت قيمتها قرابة ٦٠٠ ألف يورو.

ويعد بن شرقى ثانى أجنبى يسجل هدفين فى نهائى الكأس، وذلك بعد الغاني أحمد فيليكس نجم الأهلى السابق، فى موسم ١٩٩٥/١٩٩٦ أمام النصورة.

-أيمن طاهر مدرب حراس المرمى، يتوج بلقب الكأس السابع فى سجله التدريبي.

حيث تولى تدريب ٥ حراس مختلفين فى ٦ نهائيات خاضها من قبل، والبداية كانت مع محمد عبدالمنصف موسم ٢٠٠٧/٢٠٠٨ أمام إنبي، وعبدالواحد السيد موسم ٢٠١٢/٢٠١٣ أمام وادى دجلة، ومحمد أبو جبل حارس المرمى الحالى موسم ٢٠١٣/٢٠١٤ أمام سموحة ومحمود عبدالرحيم (جنش) فى موسمى ٢٠١٤/٢٠١٥ و٢٠١٧/٢٠١٨ أمام الأهلى وسموحة وأحمد الشناوى موسم ٢٠١٥/٢٠١٦ أمام الأهلي، وأخيرًا محمد عواد موسم ٢٠١٨/٢٠١٩ أمام بيراميدز.



برج العرب وش السعد

فاز الزمالك بعدد من المباريات الحاسمة على ملعب برج العرب خلال السنوات الماضية، وبالأخص فى بطولة كأس مصر.

حيث توج الزمالك باللقب بعد الفوز على الأهلى بثلاثية مقابل هدف فى ٢٠١٦.

الفوز بكأس مصر أيضًا ٢٠١٨ على سموحة بركلات الترجيح على برج العرب.

وفى الكونفيدرالية، فاز الزمالك على نهضة بركان المغربى وتوج باللقب، بركلات الترجيح على ملعب برج العرب.

أما فى ٢٠١٧ هو السيئ للزمالك على برج العرب، بالهزيمة أمام المصرى فى نصف نهائى كأس مصر.

الفيفا يهنئ الزمالك

هنأ الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، نادى الزمالك بعد تتويجه بكأس مصر على حساب بيراميدز (٣-٠) فى المباراة التى أقيمت على استاد الجيش ببرج العرب.

وكتب الحساب الرسمى بالنسخة العربية لـ«فيفا» عبر موقع التواصل الاجتماعى «تويتر»: «تهانينا لمدرسة الفن والهندسة نادى الزمالك الفوز ببطولة كأس مصر موسم ٢٠١٨-٢٠١٩».

واحتفل حازم إمام نجم الزمالك الأسبق بتتويج المارد الأبيض بلقب بطولة كأس مصر للمرة الـ ٢٧ فى تاريخه، عبر حسابه الشخصى على موقع التواصل الاجتماعى «تويتر» قائلا: «دى مش كورة دى مزيكا ألف مبروك للزمالك الفوز عن جدارة واستحقاق».

الصحف المغربية تتحدث عن الزمالك وبن شرقي:

اهتمت صحيفة «البطولة» المغربية بالمباراة وعنونت اللقاء تحت عنوان «بن شرقى يُسقط مدربه السابق فى الوداد «ديسابر» ويقود الزمالك للتتويج بكأس مصر».

وتحدثت صحيفة «المنتخب» المغربية عن المباراة تحت عنوان « ثنائية بن شرقى تقود الزمالك للقب كأس مصر».



اختيار غينى صعب لـ«السويسرى فايلر» وطموحات الفوز وحدها لا تكفى..

الأهلـــى يواجه «المجهول» فى كوناكرى

تقرير: محمد أبوالعلا

يتوجه اليوم الأربعاء فريق الكرة بالأهلى إلى غينيا الاستوائية لمواجهة كانوسبورت البطل الغينى فى لقاء دور الـ ٣٢ لدورى الأبطال الإفريقى بلقاء الذهاب، فى أول اختبار حقيقى للسويسرى رينيه فايلر المدير الفنى الجديد للفريق الذى يأمل فى تحقيق نتيجة إيجابية يفتتح بها الفريق مشواره بالبطولة، ولا شك أن القلق يسيطر على لاعبى الأهلى قبل الجهاز الفنى خشية «المجهول» الذى ينتظر الفريق فى كوناكرى بعدما تعثرت إدارة الفريق التعرف على خبايا وأسرار كانوسبوت، ولكن الجهاز الفنى بقيادة فايلر سعى لإعادة الاتزان النفسى للاعبين أملا فى تحقيق الاستقرار المعنوى الذى يزيد الفريق صلابة وتماسك.

وكلف مجلس إدارة الأهلى طارق قنديل عضو مجلس الإدارة برئاسة بعثة الفريق إلى غينيا، بعدما أنهى الجهاز الإدارى كل الترتيبات الخاصة بحجز الملاعب وفندق الإقامة استعدادا للمواجهة الإفريقية الأولى المقرر لها السبت المقبل.

وكشفت الملامح الأساسية للتدريبات التى خاضها الفريق فى الفترة الأخيرة قبل السفر عن اهتمامات فايلر بالشق الهجومى والجمل التكتيكية المتقنة، وساهم بقدر كبير من خلال توجيهاته فى تطوير الأداء المهارى للاعبين وعلاج السلبيات التى كشفت عنها التدريبات وفى مقدمتها البطء فى التمرير أو الحركة، ولجأ فايلر إلى إيقاف التدريبات أكثر من مرة بغية تصحيح الأخطاء والتأكيد على أن السرعة والإتقان من أهم الركائز التى يعتمد عليها الفريق فى اختراق دفاعات المنافسين ويساهمان بقدر كبير فى تحقيق عنصر المفاجأة.

وحـرص فايلر فى الآونـة الأخيرة على دراسة التقارير التى تسلمها عن الفريق، وفى اجتماعاته العديدة التى أجراها مع الجهاز المعاون لا سيما الجهاز الطبى، اطلع على التقارير المفصلة عن اللاعبين المصابين، وتأكد من عدم جاهزية رامى ربيعة ظهير الفريق للسفر إلى غينيا وخروجه من الحسابات الفنية فيما تماثل شريف إكرامى حارس المرمى للشفاء من الإصابة وأصبح جاهزا للمشاركة.

وعن باقى المصابين تأكد أن الرباعى المصاب محمد محمود وسعد سمير ومؤمن زكريا وكريم نيدفيد بدأ مرحلة الاستشفاء لاسيما محمد محمود وسعد سمير فهما يقتربان من العودة، وفى نهاية تنفيذ برنامجهما التأهيلى، فيما تأكد أن الثنائى مؤمن زكريا وكريم نيدفيد فى حاجة إلى بعض الوقت نظرا لإصابتهما فى الركبة.

وفى إطار حرص لجنة الكرة على رفع معنويات اللاعبين منحت اللجنة الضوء الأخضر لسيد عبدالحفيظ مدير الكرة وكل الصلاحيات لترضية محمد الشناوى حارس مرمى الفريق الأساسى وحارس المنتخب الوطنى بعدما أبدى اللاعب موافقته النهائية على الاستمرار مع الفريق، ورفضه أكثر من عرض سفر منذ بداية الانتقالات منها بعض العروض التى وصلت النادى بالفعل ومنها أندية عربية كبيرة.

على جانب آخر أبدى فايلر سعادته بالمجموعة الموجودة فى الفريق من اللاعبين وميلهم للأداء الهجومى، وحرصهم على الالتزام التام بتنفيذ التعليمات، وطالب فايلر اللاعبين بضرورة الانضباط فى تنفيذ التعليمات التى أقرها الجهاز الفنى فى التدريبات.

وفى المقابل وإزاء الهجوم الشديد الذى تعرض له السويسرى فايلر منذ التعاقد معه، أبدى مجلس الإدارة تعاطفه الشديد وحرصه على نجاح المدير الفنى الجديد للفريق من خلال مؤازرته وتشجيعه، وحظى فايلر بتدعيم الكابتن محمود الخطيب رئيس النادى الذى حرص على حضور فعاليات التدريبات وتابع بتركيز المران وفقراته المتعددة.

وحرص سيد عبدالحفيظ مدير الكرة على التوجه إلى غينيا الاستوائية قبل بعثة الفريق بغية ترتيب وتجهيز كل إعدادات المعسكر، وتهيئة المناخ للفريق قبل السفر وإعداد ملاعب التدريب، وتلبية احتياجات الجهاز الفنى الذى طالب بضرورة قرب المسافة بين مقر إقامة الفريق وبين مراكز التدريبات.

وأكد سامى قمصان المدرب العام للفريق أن جميع اللاعبين المسافرين مع الفريق إلى غينيا الاستوائية فى حالة فنية وبدنية عالية لاسيما بعدما تسابقوا خلال الفترة الأخيرة فى تنفيذ تعليمات الجهاز الفنى الذى أكد لهم أن العناصر الجاهزة فنيا وبدنيا فقط هى التى ستحجز مكانها بالقائمة الأساسية للتشكيل.

وأكد قمصان أن الجهاز الفنى أبدى اهتماماً كبيراً بإتقان تحركات اللاعبين والسرعة فى نقل الهجمات والاهتمام بالشق الهجومى، وسرعة الانتقال من الدفاع إلى الهجوم مع التركيز فى نقل الهجمات، وعدم فقد الكرة بسهولة.

ورغم حرص الجهاز الفنى للأهلى على متابعة الفريق الغينى لدراسة نقاط القوة والضعف فيه لم تفلح المحاولات المبذولة لتوفير معلومات كافية عن الفريق ونجومه وطريقة أدائه، ومن المنتظر أن يحصل الفريق على المعلومات الخاصة بكانوسبورت الغينى عند الوصول إلى غينيا، لأن الجهاز الإدارى لم يتمكن من الحصول على أية معلومات أو شرائط عن الفريق لدراسته.

ورغم ذلك حرص الجهاز الفنى على توجيه اللاعبين بضرورة مضاعفة الجهد فى التدريبات بغية الوصول إلى أعلى فورمة أداء لتحقيق النتيجة الإيجابية التى يتطلع إليها فى لقاء الذهاب مع «المجهول».



رفضت المواعيد المسبقة للقمة

اللجنة الخماسية ترفض القرعة الموجهة

اتخذ مجلس إدارة اللجنة الخماسية المشكّلة لإدارة شئون كرة القدم المصرية قراراً غير متوقع على الإطلاق بأن تكون قرعة مباريات الموسم الجديد ٢٠١٩/٢٠٢٠ والتى ستجرى غدا الخميس غير موجهة، بحيث يتم وضع مباريات الدربيات الثمانية فى المسابقة المحلية فى مواعيد عشوائية حسب القرعة، وليس كما كان يحدث فى عهد المجلس السابق برئاسة المهندس هانى أبوريدة، الذى كان حريصاً على أن تكون مباريات الدربيات الثمانية فى مواعيد متفق عليها منذ قبل انطلاق المسابقة المحلية بشكل رسمى، وهما مباراتا القمة بين ناديى الأهلى والزمالك، ومباراتا الأهلى أمام النادى الإسماعيلى والزمالك أمام النادى المصرى البورسعيدى، ومباراتا الأهلى أمام النادى المصرى، خصوصاً لما تحمله تلك المباريات على وجه الخصوص من حماس جماهيرى كبير فى المدرجات، وسوف يتم إقامة المباريات الثمانى على ملعب ستاد الجيش فى برج العرب بمحافظة الإسكندرية.

اللجنة الخماسية التى تدير الجبلاية ترغب فى أن يتم تطبيق مبدأ تكافؤ الفرص بين جميع الأندية الـ ١٨ المشاركين فى مسابقة الدورى العام، حتى لا يتكرر نفس سيناريو الموسم الماضى، والذى لم تكن معروفة به مواعيد المباريات على الرغم من وجودها فى جدول لجنة المسابقات قبل أن يتم انطلاق المباريات بشكل رسمى، وبالتحديد قبل بدء مباريات الموسم الماضى.

الإسماعيلى يقرر بيع نجمه

يدرس مجلس إدارة النادى الإسماعيلى برئاسة المهندس إبراهيم عثمان الموافقة على العرض الرسمى الذى تلقاه عبدالرحمن مجدى لاعب خط الوسط المهاجم بالفريق الأول لكرة القدم بالنادى، للاحتراف بين صفوف نادى الترجى الرياضى التونسى، على سبيل البيع النهائى، بعد أن وصل العرض المالى إلى مبلغ ٧٠٠ ألف دولار من أجل الحصول على البطاقة الدولية الخاصة به، وذلك بعدما قام اللاعب بتجديد مدة تعاقده مع مجلس الإدارة لمدة خمسة مواسم قادمة، تبدأ من مباريات الموسم الجديد ٢٠١٩ / ٢٠٢٠، بعد المستوى الجيد الذى قدمه مع الدراويش فى الموسم الأول له، قادماً من نادى الترسانة خلال فترة الانتقالات الصيفية فى العام الماضى ٢٠١٨.

إدارة النادى الإسماعيلى ترغب فى بيع عبدالرحمن مجدى إلى نادى الترجى فى تونس، على أمل تحقيق أعلى استفادة مالية من ورائه، تساهم فى أعباء فريق الكرة فى الموسم الجديد، إلا أن الجهاز الفنى للدراويش بقيادة الصربى ميودراج المدير الفنى رفض إعطاء رد نهائى فى مسألة عدم الاستفادة الفنية من اللاعب، لتحديد مصير عبدالرحمن مجدى سواء بقبول العرض أو رفضه، خصوصاً أنه يرغب فى أن يكون الدراويش منافساً قوياً لناديى القمة الأهلى والزمالك على جميع البطولات التى يشارك فيها خلال مباريات الموسم الجديد.

مجدى



راموس يقترب من تحطيم رقم الصقر أحمد حسن

اقترب قائد منتخب إسبانيا ونادى ريال مدريد سيرجيو راموس من تحطيم رقم النجم المصرى أحمد حسن كأكثر لاعب خوضا للمباريات على المستوى الدولى.

ووصل رصيد راموس إلى ١٦٧ مباراة دولية بفارق ١٧ لقاء دوليا عن الصقر أحمد حسن الذى يتصدر القائمة برصيد ١٨٤ لقاء دوليا.

وقال راموس فى تصريحات صحفية: «لقد أتيحت لى الفرصة للظهور مع «اللاروخا» فى سن صغيرة، وأن أحظى بالثقة، آمل أن أتمكن من الدفاع عن هذا القميص لسنوات طويلة».

وكان أحمد حسن قد مثل منتخب مصر دوليا فى الفترة من ١٩٩٥ إلى ٢٠١٢.



حسن

راموس

بامبو خارج حسابات ميتشو

اتخذ الصربى ميتشو المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك قرارا غير رسمى باستبعاد كريم بامبو، لاعب خط الوسط المهاجم بالزمالك، من تشكيلة الفريق الأساسية خلال الفترة القادمة، وكانت البداية خلال مباراة الزمالك الأخيرة أمام نادى بيراميدز فى نهائى مسابقة كأس مصر، والتى فاز بها الزمالك بثلاثية نظيفة.

ميتشو قرر إبعاد بامبو عن التشكيلة الأساسية بعدما لاحظ اعتراض كبير من جانب اللاعب ضد الجهاز الفنى فى مباراة الفريق أمام نادى ديكاداها بطل الصومال أثناء خروجه من الملعب فى الشوط الثانى، كأنه يرغب فى البقاء داخل حدود المستطيل الأخضر، حتى نهاية مدة المباراة، وبالتحديد الـ ٩٠ دقيقة داخل الملعب، وهو الذى تزامن مع قيام المدير الفنى بالتعرف على إمكانيات لاعبيه قبل أن يقوم بالاستقرار على التشكيل الأساسى الذى سوف يخوض به مباريات الدورى العام الممتاز المحلى فى الموسم الجديد.

بامبو يشارك فى التدريبات التى تخص رفع معدلات اللياقة البدنية فى التدريبات الجماعية، بحجة رفع المستوى البدنى للاعب، ليكون جاهزا للمشاركة فى كل مباراة يكون لدى الجهاز الفنى الرغبة فى الاعتماد عليه، نظرا لكثرة عدد البطولات التى يشارك فيها الزمالك فى الموسم المقبل، ما بين دورى أبطال إفريقيا، والدورى العام، وكأس مصر، والسوبر المحلى.



جمال الغندور

إلغاء الحكم الخامس!

مشاورات متبادلة بين كل من الثنائى عمرو الجناينى، رئيس اللجنة الخماسية المؤقتة، التى تدير شئون الاتحاد المصرى لكرة القدم، وجمال الغندور، رئيس لجنة الحكام الرئيسية بالجبلاية من أجل استصدار قرارا رسميا بإلغاء وجود الحكم الخامس فى مباريات مسابقة الدورى العام الممتاز المحلى الجديد ٢٠١٩ / ٢٠٢٠، حيث يرى الغندور أنه لا توجد أى فائدة من الناحية الفنية من وجود الحكم الخامس فى المباريات الرسمية، ولم تنجح فى عهد مجلس الإدارة السابق الذى كان يقوم الحكم الدولى السابق عصام عبدالفتاح بالإشراف على لجنة الحكام.

الغندور يرى أن تجربة الحكم الخامس لم تكن لها أى فائدة، ولم تؤت بثمارها حتى وقتنا هذا، حيث لا تزال هناك أخطاء تحكيمية خلال مباريات الموسم الماضى، على الرغم من وجود الحكم الخامس فى كل مباراة، خصوصا أن الموضوع يتزامن مع زيادة البدلات التى يتقاضاها الحكام فى كل مباراة، حيث من المنتظر أن يحصل حكم الساحة على مبلغ خمسة آلاف جنيه فى المباراة الواحدة، بينما يحصل الحكم المساعد على مبلغ ٣٧٥٠ جنيه، بينما يحصل الحكم الخامس على مبلغ ٢٥٠٠ جنيه، وهو المبلغ كبير مقارنة بالأزمة المالية التى يمر بها اتحاد الكرة المصرى فى الوقت الراهن.

أبرزهم العمدة وصدقى وعبد العال ويحيى وسليمان..

15 مدربا على التراك


يحيى


يونس

عمر


حلمى

لم يكن أحد منهم يعتقد أن يبدأ الموسم الجديد وهو على التراك دون عمل مع فرق الدورى الممتاز بطموحات مختلفة منها التواجد فى المربع الذهبى أو المنافسة على اللقب مع الكبار أو حتى البقاء فى المنطقة الدافئة، ولكن مع سوق العرض والطلب أصبح هناك أكثر من ١٥ مدربا مصريا خارج نطاق الخدمة أو بلغة الكرة «على التراك»، والغالبية منهم أصحاب أسماء كبيرة وسمعة كروية وإنجازات مسجلة بأسمائهم مثل حلمى طولان وحمادة صدقى ومحمد عمرو وطارق يحيي ومحمد حلمى وبعضهم شباب لكن خطواتهم الأولى تعثرت وحرمتهم من الفرصة مثل عادل عبد الصمد، وهشام زكريا وأحمد سالم بعدما كانوا فى الموسم الماضى فى حلبة السباق يتنافسون مع فرقهم بالدورى الممتاز، والتى غالباً تكشف سوء التعاقدات ولجوء العديد من الفرق إلى تغيير الأجهزة الفنية واللجؤ إلى الأسماء المعروفة، فطوال السنوات الماضية وإنما نصيب من يجلسون على التراك معلق على خطأ الفرق التى دائماً ما تلجأ إلى أبنائها لا لإنقاذهم من الغرق بعضهم احتل مكانة الأجانب، وآخرون كانت النتائج السيئة خلال الموسم هى سبب ابتعادهم، وآخرون خاضوا عدة تجارب لم يحالفهم الحظ أغلب المدربين المنتظرون على التراك يراهنون كالعادة على الأسابيع الأولى فى الدورى ماذا حدث لهؤلاء المدربين وما أسباب إقصائهم وما المعايير التى أصبحت تتحكم فى سوق المدربين المصريين.

تقرير: حسن أحمد

العمدة وعمر

عماد سليمان أو عمدة الدراويش والمنقذ في كثير من الاحيان ينتظر على التراك بدأ عماد سليمان مع حرس الحدود بداية من الموسم الماضي، ولكنه تقدم باستقالته بسبب سوء النتائج، وخسر الحدود مع سليمان أمام كل من الإنتاج الحربى والداخلية والأهلى ومصر المقاصة، فيما تعادل مع أندية الجونة وبتروجت والاتحاد السكندري، ولم يتردد اسمه من أجل قيادة أى فريق قبل بدء الموسم الجديد، فيما اعتذر محمد عمر عن الاستمرار مع الاتحاد السكندرى فى سبتمبر الماضي، وخاض مع الاتحاد ٢٠ مباراة، منها ١٥ فى الدوري، و٥ فى البطولة العربية، حيث حقق الفوز فى ٨ مباريات، بواقع ٥ فى دورى العام الماضي، وفوزا فى الدورى الموسم الحالي، وفوزين فى تمهيدى البطولة العربية، وتعادل فى ٩ مباريات، منها مباراتا الترجى التونسي، ومباراة الفتح الرباطى المغربي، وتعادلان فى الدوري، ولم يخسر سوى فى ٣ مباريات فقط، أمام وادى دجلة، ومصر المقاصة، والهزيمة الأكبر كانت أمام الزمالك بخمسة أهداف مقابل هدفين.

علاء نبيل وطارق يحيى

علاء نبيل اسم له سمعة تدريبية وتحكيمية، لكنه الآن لا يترك أي مسئولية فرغم حرص إدارة المقاولون العرب على إسناد مهمة تدريب الفريق لعلاء نبيل قبل بدء الموسم الماضي، لكن فى أكتوبر من العام الماضى قرر نبيل تقديم استقالته من تدريب ذئاب الجبل بسبب سوء النتائج، وقاد نبيل المقاولون فى ١٣ مباراة بواقع ١٢ فى الدوري، ومباراة وحيدة فى كأس مصر، فاز فى ٤ مباريات، وتعادل فى مباراتين، وخسر ٧ مباريات، ولم يتواجد نبيل حاليًا مع أى فريق، ولم يتردد اسمه لتدريب أى فريق قبل بدء الموسم.

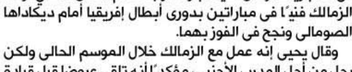
فيما رحل طارق يحيى عن تدريب بتروجيت فى نوفمبر من العام الماضي، بعدما تقدم باستقالته، من منصبه بعد خسارة الفريق البترولى أمام نظيره النجوم بثلاثة أهداف مقابل هدفين، فى المباراة التى أقيمت ضمن مباريات الجولة الـ١٣ من بطولة الدوري، وخاض بتروجت مع يحيى ١٢ مباراة، حيث نجح فى الفوز بمباراة وحيدة، وتعادل فى ٧ مباريات وتعرض الفريق للخسارة


طولان



كل مجلس إدارة له معايير معينة حسب استراتيجيته ومنهجه الذى يسلكه لاختيار المدير الفنى للفريق

صدقى



فى ٤ مباريات، وكان لديه مباراة مؤجلة أمام النادى الأهلي، وقاد الزمالك فنيًا فى مباراتين بدورى أبطال إفريقيا أمام ديكاداها الصومالى ونجح فى الفوز بهما.

وقال يحيى إنه عمل مع الزمالك خلال الموسم الحالى ولكن رحل من أجل المدرب الأجنبي، مؤكدًا أنه تلقى عروضا قبل قيادة الزمالك ولكن تم رفضها من أجل القلعة البيضاء.

وعن مستقبله الفنى قال يحيى: لم أتلقَ أية عرض عقب الرحيل عن الزمالك، ولكن من الممكن أن أتواجد فى التحليل الفنى سواء بقناة الزمالك أو أى قناة أخرى.

محمد حلمى

فى نوفمبر من العام الماضى قرر محمد حلمى الرحيل عن طلائع الجيش، بعد تعادل فريقه أمام بتروجيت فى الجولة الخامسة عشرة بالدورى، وتولى حلمى المسئولية لمدة ٢٥٨ يومًا، حيث قد تولى تدريب الفريق خلفًا لحلمى طولان فى مارس الماضي، وخلال مسيرته مع الطلائع حقق حلمى ٦ انتصارات و٨ تعادلات بالإضافة إلى ٦ هزائم، ولم يظهر اسم حلمى حتى الآن من أجل قيادة أى فريق فى الدورى الموسم المقبل.

زكريا ومتولى

فى نوفمبر الماضى قدم هشام زكريا استقالته من تدريب الجونة، المنتظرون بعدما قاد الفريق فى ١٥ أسبوعًا من عمر مسابقة الدوري، حقق خلالها الفوز فى ٣ مباريات على وادى دجلة، والداخلية، وبتروجت، فيما تعادل فى ٦ مباريات، وتلقى الهزيمة فى ٥ مواجهات، ولم يقد زكريا أى فريق فنيًا بعد الرحيل عن الجونة. فيما رحل خالد متولى عن نادى إنبى بعدما قدم استقالته، عقب الخسارة أمام المصرى بثلاثة أهداف مقابل هدف وحيد فى المباراة التى جمعت الفريقين فى الجولة السابعة ضمن مؤجلات الدوري، وقاد متولى إنبى فى ١٥ مباراة بالدورى الممتاز، فاز فى ٣ مباريات، وتعادل فى ٥ مباريات، وخسر ٧ مباريات، ولم يتواجد مع أى فريق قبل بدء الموسم الجديد، خاصة أنه لم يقد فريق فنيًا نهائيًا إلا نادى إنبي.

عبد الرازق ويونس

تولى ميمى عبدالرازق القيادة الفنية للمصرى البورسعيدى

بديلا لحسام حسن الذى رحل من أجل تدريب بيراميدز، ومسيرة ميمى لم تستمر طويلاً مع الفريق البورسعيدى، حيث قاد الفريق فى ٣ مباريات جمع خلالها نقطتين فقط، حيث تعادل مرتين وخسر مرة واحدة، وجاء الرحيل دون تحقيق أى فوز، ويتواجد حاليًا ميمى عبدالرازق مع فريق منتخب السويس والذى يقبع فى دورى الدرجة الثانية.

وتولى مصطفى يونس بدلًا من ميمى عبدالرازق فى المصرى البورسعيدى وفى ديسمبر الماضى أعلن المصرى إقالته بعد تقديم استقالته، وخاض الفريق البورسعيدى مع يونس ٤ مباريات فقط حيث جمع ٥ نقاط، حيث فاز فى لقاء، وتعادل فى اثنين، وخسر مباراة واحدة، ولم يظهر يونس بعد رحيله عن المصري، وكان فريق المصرى الأول لمصطفى يونس فنيًا فى الدورى الممتاز، لأنه قاد دمياط من قبل بدورى الدرجة الثانية عام ١٩٩٢، وكذلك قاد منتخب الشباب فى عام ٢٠١٠.

سليمان وعبدالرحمن

بعد ما كان مؤمن فى مرحلة سابقة يصنف بوصفه واحداً من الوجوه المبشرة بمستقبل التدريب فى مصر وتولى مهمة الزمالك لكنه الآن يعانى من عدم وجود عقد قاد مؤمن سليمان فريقين خلال الموسم الماضي، ورحل عن بتروجت، بعدما قاده خلال الفترة من من ١٣ نوفمبر وحتى ٣١ يناير الماضيين، حيث خاض مع الفريق ٩ مباريات، سقط فى فخ الهزيمة أمام الحدود ثم تعادل مع إنبى سلبيا ومع طلائع الجيش، ليسقط بـ٦ هزائم متتالية أمام سموحة والأهلى والمقاولون والزمالك والإسماعيلى والمصري، ليكتفى بحصد نقطتين فقط للفريق البترولى من ٩مباريات خاضها، لتكون النهاية بإقالته من تدريب الفريق، ومع النجوم قاد الفريق فى خمس مباريات، تعادل فى الأولى مع حرس الحدود، ثم تعادل أمام الإنتاج الحربى، والداخلية، والجونة، ثم خسر من بتروجت، ولم يتواجد سليمان مع أى فريق قبل بدء الموسم الجديد.

وقال سليمان تلقيت أكثر من عرض هذا الموسم ولكن لم يرتق إلى العرض المناسب، وكان منها عروض خارج مصر ولكن فضلت الاستمرار فى مصر خلال الأيام الحالية، وكان هناك عرض أفكر فيه ولكنى رفضته منذ أيام، ولم يوجد عرض يُثير الإعجاب من أجل أن أوافق عليه.

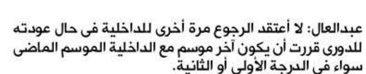
فيما استمر عادل عبدالرحمن مع سموحة ٣٧ يومًا فقط، حيث تولى تدريب الفريق السكندرى فى ١٧ يناير الماضى وقاده فى ٤ مباريات بالدورى الممتاز، فاز فى مباراتين، وخسر مباراتين، وترك الفريق بالمركز الـ١٢ بجدول الدورى برصيد ٢٥ نقطة، ولم يعلن أى نادٍ عن تعاقده مع عادل عبدالرحمن قبل بدء الموسم الجديد.

سامى وعبدالعال

رحل أحمد سامى عن تدريب النجوم بعد التواجد ٢١٠ أيام مع الفريق، وذلك بعد الخسارة التى تعرض لها الفريق أمام وادى دجلة بنتيجة ٢/١ ضمن منافسات الجولة ٢٤ بالدوري، وفاز النجوم بقيادة سامى فى ٤ مواجهات بالدورى، وخسر ٩، وتعادل فى ٣، وخسر اللقاء الوحيد بالكأس أمام حرس الحدود بنتيجة ٣/١ ليودع البطولة، ولم يتواجد سامى مع أى نادٍ قبل بدء الموسم.

أما علاء عبدالعال فعلى الرغم من أنه من المدربين الجيدين؛ إلا أنه لم يعلن أى فريق التعاقد معه حتى الآن، وقاد الداخلية الموسم الماضى فى جميع المباريات، وحقق الفريق ٤ انتصارات فقط خلال الموسم الماضي، و١٥ تعادلا، فيما سقط فى ١٥ هزيمة خلال ٣٤ مباراة خاضها الداخلية. وقال عبدالعال لا توجد عروض لى حتى الآن، ولكن اسمى تم طرحه من قبل مجلس إدارة المقاولون العرب فى حال رحيل عماد النحاس للنادى الأهلى قبل مجيء المدرب الأجنبي. وعن إمكانية عودته للداخلية فى حال عودة الداخلية للدورى من جديد، قال


سامى


سليمان


بعض المدربين فضلوا الاستديوهات التحليلية على الإدارة الفنية للأندية


عبدالعال


سليمان


عبدالرحمن


عبدالرازق

عبدالعال: لا أعتقد الرجوع مرة أخرى للداخلية فى حال عودته للدورى قررت أن يكون آخر موسم مع الداخلية الموسم الماضى سواء فى الدرجة الأولى أو الثانية.

طولان وصدقى

صاحب الخبرة والنعمة حلمى طولان هو الآخر على التراك باستقالته من تدريب زعيم الثغر، عقب الهزيمة التى تعرض لها الفريق أمام نظيره فريق النجوم إف سى بثنائية نظيفة، فى المباراة التى جمعت بينهما ضمن مباريات الجولة الـ١٤ من بطولة الدورى الممتاز، وتولى طولان تدريب الاتحاد فى ٢٤ سبتمبر الماضي، خاض خلال تلك الفترة ٩ مباريات، حقق الفوز فى ٣ مباريات فقط، وتعادل فى مواجهتين، فيما خسر ٤ مباريات، ولم يتواجد طولان مع أى نادٍ قبل بدء الموسم الجديد. وأكد طولان أنه لم يتلقَ عروضا فى الوقت الحالى من أندية الممتاز، مشددًا خلال حديثه على أنه تلقى بعض العروض منذ أشهر قليلة ولكن كانت غير مناسبة.

ومن الممكن أن أتواجد فى الجانب التحليلى فى إحدى القنوات خلال الموسم الجديد هناك أكثر من عرض أفكر فيه. فيما تولى صدقى تدريب الجونة وتحديدًا يوم ٢٨ نوفمبر الماضي، قاده فيها فى ١٨ لقاء، فاز فى ٥ لقاءات فقط، أما الهزيمة فكانت موجودة فى ٧ مباريات، وكان للتعادل دور أيضًا من خلال ٦ مواجهات.

معايير الاختيارات

وعن معايير اختيار المدربين، وقواعد استمرار أحدهم مع نادٍ بعينه أو الإقالات التى قد تحدث فى وسط المسيرة، قال ماهر همام، نجم الأهلى السابق والمشرف العام على الكرة بنادى الصيد: إن المدرب المصرى نضج بشكل كبير ومعظم المدربين وصلوا لمرحلة النضج ومعظمهم من الشخصيات القوية.

وكل مجلس إدارة له معايير معينة حسب استراتيجيته ومنهاجه الذى يسلكه، فهناك من يريد مدربا يبنى له فريقا، وهناك من يريد مدربا ينجح مع فريقه فى التواجد بالمنطقة الدافئة فقط، وهناك من يريد مدربا يقود فريقه للتواجد فى المربع الذهبي، ولكن هناك سمات محددة تحددها مجالس الإدارات عند التعاقد من بينها الخبرة والممارسة وقوة الشخصية وتلك المعايير تختلف من نادٍ إلى آخر وحسب الإمكانات المتاحة.

على أبوجريشة، المستشار الفنى للدراويش سابقًا، قال: المدربون الذين تواجدوا خلال الموسم الماضى ولم يظهروا حتى الآن، من الممكن أن يتواجدوا بعد مرور ٤ أو ٥ جولات فقط من الدوري، لأن الأندية المصرية لا يوجد لديها قدرة تحمل على المدرب المصرى ونتائجه.

ومعايير اختيار المدرب المصرى كثيرة من بينها القدرة على التعامل مع الفريق واللاعبين، وأن يكون متفاهما معهم ويكون حريصا على عدم انشقاق مع الجهاز المعاون، ولابد أن يكون لديه شخصية قوية من أجل القدرة على التدريب.

ولكن فاروق جعفر نجم الزمالك السابق صُدم من الرقم الذى سمعه بأن ١٥ مدربا مصريا كانوا متواجدين فى الدورى الموسم الماضى وليسوا متواجدين خلال الموسم الجديد قائلا: فوجئت بهذا الرقم الكبير وتساءل كيف تواجد ١٥ مدربا مصريا فى الدورى الموسم الماضى ولم يتواجد منهم مدرب وحيد على الأقل.

وتابع: معظم المدربين المصريين الذين تواجدوا الموسم الماضى لم يكونوا مركزين نهائيًا خلال تدريبهم، وعن معايير اختيار المدرب المصرى، قال جعفر المعايير متغيرة بين نادٍ ينافس على حصد بطولة وفريق يتنافس على الهبوط، ولابد أن تكون علاقته جيدة باللاعبين من أجل النجاح، كما أن تواجد المدرب الأجنبى فى النسخة المقبلة لم يؤثر على تواجد بعض المدربين الذين كانوا متواجدين العام الماضى نهائيًا


زكريا


متولى



العدد ٤٩٥٣ - ١١ سبتمبر ٢٠١٩

طلعت يوسف:

سيد البلد فى مهمة صعبة بالبطولة العربية

طلعت يوسف، المدير الفنى للاتحاد السكندرى، أكد أن الفريق أمامه الكثير هذا الموسم، والمهمة لن تكون سهلة لأنه ينافس بقوة على البطولة العربية التى يخوضها حاليا، كما أن الجماهير لن ترضى إلا بالمنافسة على المربع الذهبى بالدورى، لاسيما بعدما فشل الفريق فى إثبات وجوده بالكأس وخرج أمام الزمالك.

حوار: محمد القاضى

ما خطتك للإعداد خلال الفترة الحالية استعدادا للموسم القادم قبل الموسم المقبل؟

- بدأنا بالفعل فى الإعداد للموسم الجديد بفترة إعداد امتدت لنحو شهر ونصف الشهر، قمنا خلالها بتدريب اللاعبين على العديد من الجمل الفنية والتكتيكية، وكذلك رفع مستوى اللياقة البدنية للاعبين، والحمد لله أعتقد أن اللاعبين استفادوا من فترة الإعداد رغم قصر مدتها ونسعى حاليًا لاستغلال ما تبقى على بداية الموسم الجديد لعلاج الثغرات فى الفريق.

ما سبب خروج الفريق من الكأس؟

الأسباب كثيرة لكن فى الحقيقة أريد أن أعتذر وبشدة لجماهير الفريق التى كانت تنتظر منا التتويج بالبطولة وليس الوصول إلى النهائى فقط، لكننا فى الحقيقة لانزال على الطريق الصحيح ونحاول استعادة الغائبين لتحقيق ما لم نتمكن منه فى بطولة الكأس سواء بالبطولة العربية أو عبر مسابقة الدورى التى سوف تنطلق قريبًا، لكن إذا تحدثنا عن الأسباب فأولا افتقدنا أربعة لاعبين مهمين للغاية، إلى جانب عدم مشاركة اللاعبين المعارين أمام أنديتهم وهى تقليعة غير موجودة فى أى مكان بالعالم.

ما الذى يقلقك فى الفترة المقبلة؟

ليس هناك شيء يقلق على مستقبل الاتحاد بوجود لاعبيه الحاليين، فقط نحتاج إلى وجود مباريات رسمية للنادى خلال ما تبقى حتى بداية المسابقة المحلية، فالمباريات الرسمية تجعل اللاعبين يعيشون ضغط نفسيا وبدنيا كبيرا يطور من أدائهم عكس المباريات الودية وأثرها على اللاعبين.

وما الاستراتيجية التى تعتمدها لإخراج اللاعبين من الهزيمة؟

لاعبو الاتحاد يمتلكون من الخبرات الكثير والتى تجعلهم قادرين على تخطى الأزمات سريعًا خاصة أن اللاعبين يعلمون أننا قمنا بدورنا الدفاعى على أكمل وجه فى المباراة، لكن اللاعبين يحتاجون أيضا إلى الدعم المعنوى وهو ما تحدثت به معهم بعد المباراة وهى ضرورة غلق صفحة الكأس والبدء فى الإعداد لما هو قادم خاصة أننا فزنا فى مباراتنا الأولى بالبطولة العربية ونريد مواصلة النجاح إلى الأدوار المتقدمة.

كيف تقيم مباراة الذهاب أمام العربى الكويتى بالبطولة العربية؟

البطولة العربية أصبحت من أقوى البطولات المقامة حاليًا وتختلف عن المسابقات التى نظمت سابقا سواء من ناحية المستوى الفنى للفريق أو الجوائز المادية التى تقدم للمنافسين ومهمتنا صعبة فى البطولة، أما عن مواجهة العربى الكويتى فى الكويت، فكان لقاء صعبا، فالفريق يمتلك كل عناصر النجاح سواء من لاعبين أو جمهور يساند ويدعم النادى بكل ما لديه، عانينا أمام الفريق الكويتى وهذا شيء لا أخفيه بسبب العناصر الجديدة التى دخلت على تشكيله الفريق، لكن اللاعبين كانوا على قدر المسئولية وقدموا أفضل ما لديهم وحققنا الفوز على أرض الخصم ووسط جماهيره، ونطمح فى مواصلة الفوز والتقدم للأدوار المقبلة.

ما طموحاتك فى بطولة الدورى؟

نطمح إلى الوصول لأبعد نقطة ممكنة فى مسابقة الدورى، وفى الحقيقة اللاعبون والإدارة الحالية باتوا يطمحون فى المنافسة على المركز الأول وصدارة الدورى، لكننا سنكون واقعيين أكثر ونحاول المنافسة على احد المراكز الأربعة من المربع الذهبى للمسابقة، من أجل المنافسة الإفريقية.

هذا يعنى.. أن المركز الأول بات محصورًا بين الأهلى والزمالك وبيراميدز فقط؟

ما حدث فى النسخة الماضية من مسابقة الدورى بين الأهلى والزمالك وبيراميدز يجعل التنافس على المراكز الأولى صعبًا للغاية، الأمر الذى جعل باقى فرق المسابقة تنسى التنافس على هذه المراكز وتركز فقط على الفوز بالمركز الرابع والوصول لأحد البطولات الإفريقية.

كيف رأيت اللجنة الخماسية فى اتحاد الكرة؟

المهمة ثقيلة للغاية على الجميع، فاللجنة الحالية أصبحت مطالبة بتعديل عدد لانهائى من اللوائح والقوانين بالإضافة إلى إسناد مهمة إدارة مسابقة الدورى بالكامل، كذلك جاءت تصريحات عمرو الجناينى رافعة للتطلعات الشارع الرياضى وهو ما سيجعل الأمر مخيبا للآمال حال فشل اللجنة فى تحقيق ما فشل به الاتحاد السابق.

برأيك.. ما سبب تأخير الإعلان عن مدرب المنتخب الوطنى؟

المهمة صعبة والإعلان عن مدرب المنتخب أمر ليس بالهين ومسئولية يعلمها الجميع، والأسماء المطروحة ثقيلة للغاية وتتطلب تأنيا فى اختيار رأس الجهاز والمعاونين له، خاصة أننا مقبلون على اختبارات قوية لا تقبل الفشل سواء على مستوى تصفيات الكان أو المونديال.

من الأفضل من الأسماء المطروحة لقيادة المنتخب؟

المدرب الوطنى ليس جديدًا على قيادة المنتخب ونمتلك سجلًا حافلا من الإنجازات القارية التى حققها المدرب المصرى خلال الأعوام الماضية، وأعتقد أن الأسماء المطروحة قادرة على قيادة المنتخب للعودة مرة أخرى إلى قوته وسطوته القارية، بعد الفشل المدوى الذى حدث، والأمر يعود للجنة التى طرحت الأسماء وتختار من بينها.

يوسف



إيهاب جلال يعترف:

لهذه الأسباب أختلف مع المعلم وأرفض العمل معه

المصرى يستحق المنافسة على الكونفدرالية والدورى

حسم إيهاب جلال، المدير الفنى للمصرى البورسعيدى، بصراحة ووضوح موقفه من العمل كمدرب عام للمنتخب الأول مع حسن شحاتة المرشح بقوة لقيادة المنتخب كمدير فنى، برر جلال رأيه وأبلغه للمسئولين الذين رشحوه للعمل بالمنتخب، وأكد أنه مستمر فى العمل مع المصرى الذى يستحق المنافسة بقوة على الدورى والكونفدرالية الإفريقية.

كيف تعاملت مع ترشيحك لقيادة المنتخب فى الفترة القادمة؟

تدريب المنتخب شرف لأى مدرب يعمل فى منظومة كرة القدم المصرية، حتى ولو توليت العمل بالجهاز يومًا واحدًا، لكن لا يوجد أى شيء رسمى حتى الآن، وكل تركيزى فى الفترة الحالية مع المصرى من أجل إعداد اللاعبين لتقديم موسم قوى واعتلاء أحد المراكز الأربعة فى الدوري، لأن المصرى وصل إلى مرحلة جيدة للغاية ويستحق تحقيق النجاح والمنافسة بقوة على القمة.

وهل تخشى من مهمة تدريب المنتخب؟

أنا أعشق خوض التجارب التدريبية بغض النظر عن نتائجها، فكل تجربة تزيدك خبرات تستفيد بها فيما بعد، لكن تجربة تدريب منتخب مصر فى الفترة الحالية ليست سهلة على الإطلاق، المدرب القادم سوف يأتى على منتخب معنوياته منخفضة مفتقد لثقة جماهيره، فعليك لزامًا أن تبدأ فى رفع الروح المعنوية وعلاج أخطاء اللاعبين المهارية والبدنية فى المجموعة التى ستختار ومن ثم خوض مباريات ودية للوقوف على الأخطاء وسرعة تصحيحها استعدادًا للاستحقاقات المقبل سواء تصفيات الكان أو المونديال فالوقت ضيق ولا يصح أن يتم التأخير عن اسم المدرب حتى الآن.

ما حقيقة رفضك التواجد فى جهاز المنتخب مع الكابتن حسن شحاتة؟

أقدر الكابتن حسن شحاتة كثيرًا لكننى أفضل أن أكون على رأس الجهاز الفنى، وفكرة المدرب العام لا تتناسب مع إمكاناتى، كما أن الفكر التدريبى لى وللكابتن حسن شحاتة مختلف تماما وهو



ما قد ينبئ بوقوع مشاكل داخل الجهاز، كذلك أرغب فى الحصول على الفرصة الكاملة مع المنتخب، فأنا لن أعتمد على الأسماء الرنانة القديمة بل أرغب فى بناء جيل جديد للمنتخب يقوم على فكر جديد تمامًا للحصول على نتائج أفضل خلال الفترة المقبلة.

كيف تتعامل مع المصرى فى حال اختيارك للمنتخب؟

لا أفكر فى الرحيل عن المصرى حاليًا إذا ما لم يتم الاتفاق على تدريب المنتخب كمدير فنى وآخذ الفرصة كاملة، فالفريق البورسعيدى الآن بات أكثر تطورًا ونسير على الطريق الصحيح نحو المنافسة على لقب الدوري، أما المنتخب فالأمور تتغير شكلا وموضوعا..

هل يحتاج المصرى إلى تدعيمات قبل انطلاق الموسم؟

الموسم الحالى سوف يشهد منافسة قوية، ومنذ أن توليت مهمة تدريب الفريق واخترت اللاعبين بالفريق وسيتم التعاقد مع لاعبين آخرين فى حال احتياجنا إلى تدعيمات لمراكز أخرى.

كيف بدأت الاستعداد للموسم الجديد؟

الاستعداد مستمر منذ انتهينا من الموسم الماضى عبر تجهيز اللاعبين القدامى بالفريق وانضمام الصفقات الجديدة أيضاً لخلق حالة من الانسجام بين الجميع للعودة بشكل قوى خلال الموسم المقبل.

وماذا عن الكونفدرالية؟

بطولة مهمة ونسعى للوصول إلى النهائى لإضافة بطولة أخرى فى مصرٍ وتأكيد أن السطوة المصرية على هذه البطولة ستستمر طويلاً، لاسيما بعد فوز الزمالك، وبالفعل استعداداتنا مستمرة وبقوة للمباراة المقبلة التى نعلم اختلافها كليًا عن أى مباراة محلية أخري، فالعمل يختلف ومازلنا نعمل على ذلك بقوة، ففريق مالیندی بطل زنجبار الذى سنواجهه من الفرق المجهولة بالنسبة لنا وهو ما يصعب الأمور علينا من حيث قراءة طريقة لعبهم، لكننا لدينا بعض الشرائط والفيديوهات الخاصة بالفريق استعدادًا لمواجهته منتصف الشهر الجارى.

ما أبرز التحديات التى تواجهك قبل لقاءات الكونفدرالية؟

لدينا بعض الغيابات والإصابات التى نسعى للتغلب عليها فى الفترة المقبلة، من أبرزها غياب الليبى لطقطق بسبب الإصابة ونعمل حاليًا على تجهيز لاعب بديل له حتى عودته، والحمد لله لدينا كل البدائل جاهزة والفريق أبدى جاهزيته الكبرى على المستوى الفنى والمهارى خلال المباريات الودية التى خضناها خلال الفترة الماضية.

محمد القاضى

على عكس التوقعات بدأ قطبا الكرة الإسبانية ريال مدريد "الملكى" وبرشلونة «البارسا» مشوارهما فى الليجا، بنتائج وأداء سلبى فى أول ثلاث جولات، والتوقف الدولى الحالى، يعد بمثابة طوق النجاة، لكلا الفريقين، حتى يتسنى للأجهزة الفنية كل مدرب بإعادة ترتيب الأوراق مرة أخرى، ورغم عودة الفرنسى زين الدين زيدان، لقيادة "الملكى" ريال مدريد، فى نهاية الموسم الماضى، وإبرام صفقات قوية، إلا أن الفريق أدى المباريات التحضيرية بأداء سلبى لم يستثن منه أحد اللاعبين، لاسيما لاعبو خط الدفاع، وفى الدورى، فاز الملكى فى أول مباراة على سيلتا فيجو، ثم تعادل مباراتين أمام فياريال وبلد الوليد، واحتل المركز الخامس برصيد ٥ نقاط فقط.. أما «البارسا» برشلونة تحت قيادة فالفيردى، قدم مستوى متذبذبا الموسم الماضى، وودع دورى الأبطال أمام ليفربول، وهزم فى نهائى كأس الملك، رغم فوزه ببطولة الليجا الإسبانية..

تقرير: عمر سمير

احتلا المركزين الخامس والثامن..

بداية كارثية للملكى والبارسا

بدأ برشلونة الموسم الحالى بالفوز فى مباراة واحدة على ريال بيتيس والهزيمة فى الجولة الأولى أمام أتلتيك بيلباو، والتعادل الأخير أمام أوساسونا الصاعد حديثا ويحتل البارسا المركز الثامن برصيد أربع نقاط فقط..

مع تواجد أكثر من ٤ صفقات قوية فى صفوف ريال مدريد أبرزها هازارد وميليتاو، وميندي، ويوفيتش لم نجد أيًا منهم فى تشكيلة زيدان منذ بداية الموسم سوى البعض فى دقائق قليلة، حيث فوجئ الجميع بتواجد نفس اللاعبين القدامى الذين قدموا أسوأ موسم لهم العام الماضي، شاهد الجميع راموس وفاران فى خط الدفاع بمستوى ضعيف للغاية، بل أسوأ من الماضي، وعاد مارسيلو وكارفخال فى الجبهة اليسرى واليمني. ولم نشاهد ميندى سوى فى لقاء وحيد، والمدافع البرازيلى ميليتاو رغم سوء الحالة الدفاعية للفريق إلا أن زيدان أصر على مشاركة الحرس القديم "ثنائي" الموسم الماضى.

بالإضافة إلى بعض الإصابات التى ضربت الفريق فى وقت واحد، أبرزها هازارد نجم تشيلسى السابق، الذى شارك فى التحضيرات ولم نره حتى الآن فى مباريات رسمية. ورغم تعاقد الميرنجى مع المهاجم الصربى يوكا يوفتيش، إلا أن زيدان يعتمد بشكل أساسى على بنزيما فقط، حيث لم يشارك يوفيتش سوى فى المباراة الأخيرة فى الليجا.

وتوج بنزيما، بجائزة أفضل لاعب فى صفوف الميرنجي، خلال شهر أغسطس الماضي، باختيار الجماهير. وحصد بنزيما الجائزة، ٥ مرات من قبل فى الموسم الماضي، وسجل اللاعب حتى الآن هدفين وصنع هدف فى أول ٣ مباريات فى الليجا.

وشارك الثلاثى المُصاب الفترة الماضية، إبراهيما دياز، وخاميس رودريجيز، وإيدين هازارد فى جزء من التدريبات، ضمن رحلة تعافيهم للعودة بعد التوقف، لتدعيم صفوف الملكى فى الفترة الصعبة.

التحدى المقبل

يستعد الملكى خلال الشهر الحالى لخوض مبارياتٍ صعبة سواء على المستوى المحلى أو الأوربـى، حيث يواجه كلاً من إشبيلية وأتلتيكو مدريد، بالإضافة إلى ليفانتى وأوساسونا فى الليجا، وفى دورى أبطال أوربا، هناك مواجهة من العيار الثقيل أمام باريس سان جيرمان.

ويعد تركيز زيدان المدرب الفرنسى الحالي، فى مواجهة ليفانتى بالليجا السبت المقبل عقب العودة من التوقف الدولي، لحصد الـ٣ نقاط والعودة للانتصارات مرة أخرى بعد التعادل فى آخر مباراتين، قبل مواجهة سان جيرمان فى دورى الأبطال.

ويأمل المدير الفنى فى إتمام جاهزية جميع اللاعبين خلال الأيام القليلة المقبلة، بسبب المباريات الصعبة القادمة، ويعتمد زيدان فى الوقت الحالى على جاريث بيل الذى يقدم مستوى جيدا حتى الآن، حيث أحرز اللاعب هدفين فى المباراة الأخيرة فى الليجا، على الرغم من أن زيدان أعلن قبل بداية الموسم أن بيل معروض للبيع ولن يعتمد عليه، ولكن ظهر اللاعب فى بداية الليجا فى التشكيل الأساسى واعتمد عليه.

وتحدث بيل بعد فترة صمت كبيرة وقال: «هذه الأشهر لم تكن رائعة ولم تكن أيضًا الأسوأ، وأتذكر أننى لم ألعب لمدة عام مع هارى ريدناب، ولم يكن الأمر مثاليًا، لكننى تخطيتها وأعرف كيف أتعامل مع مثل هذه الظروف». وأضاف: لم أستمع لانتقاد الجماهير، لأنهم لا يعرفون ما الذى يتحدثون عنه، وأنا لا أقرأ ما يُكتب فى الصحافة، ومعظم الناس لا يعرفون الوضع». وتابع: «الأمر لم يؤثر على كثيرًا، وقضيت عطلة صيفية رائعة، ووضعت تركيزى على فترة التحضير قبل الموسم، لكننى واصلت العمل بجد فى التدريبات».

غياب ميسى وسواريز

أما الفريق الكتالونى تحت قيادة فالفيردى المدير الفني، الذى شنت الجماهير هجومًا عليه منذ الموسم الماضي، بعد خروج الفريق من دورى أبطال أوربا، وفوزه ببطولة وحيدة فقط وهى الليجا، ورغم تعاقد إدارة البرسا مع نجوم كبار خلال الميركاتو الصيفي، وهم جريزمان قادمًا من أتلتيكو مدريد، ودى يونج نجم الوسط من أياكس الهولندي، إلا ان الفريق قدم مستوى ضعيفا للغاية.

ويتعجب الكثير من النقاد من عدم مشاركة البعض، أبرزهم أرثور نجم الوسط الذى يتواجد على دكة البدلاء أو خارج القائمة، وشارك فقط كبديل فى اللقاء الأخير، كما أصبح فيدال خارج القائمة دون أسباب واضحة. ومن أهم الأسباب وراء ضعف المستوى منذ بداية الموسم، غياب النجم الأرجنتينى ليونيل ميسى بسبب الإصابة، الذى أثر غيابه بشكل كبير على المستوى الفني، بالإضافة إلى سواريز نجم الخط الهجومي، وأدى ذلك إلى اعتماد المدير الفنى على عدد من اللاعبين الشباب، أبرزهم بيريز، و انسوفاتى ولكن نتائج الفريق الأخيرة أثارت سخط الجماهير. والملاحظ أيضا الأداء المتذبذب للاعب جريزمان حيث قدم مستوى جيداً في مواجهة سيلتا فيجو وأحرز هدفين، ولكنه لم يظهر فى المباراة الأولى أمام أتلتيك بيلباو أو أوساسونا. وقال ميسى يمكن أن يغادر برشلونة قبل الموسم القادم وأضاف: «إنه شيء سابق لأوانه، وحدث من قبل مع مع بويول وتشافى وإنيستا، لكن ليس لدينا ما يدعو للقلق، فإن ليو رائع لدرجة أننى أشك فى أنه سيغادر».

فيما يلتقى الفريق الكتالونى السبت المقبل، أمام فالنسيا فى لقاء صعب، حيث يسعى البرسا لتحقيق الفوز ومصالحة الجماهير، ويتواجد الفريق بالمركز الثامن بـ٤ نقاط، من ٣ لقاءات حيث حقق الفوز فى مباراة والهزيمة والتعادل فى مثلهما.

ثم يلتقى أمام بوروسيا دورتموند فى الجولة الأولى من منافسات دورى أبطال أوربا، حيث تعد هذه البطولة هى الأهم لجماهير البرسا هذا الموسم، بسبب غياب الفريق عن التتويج السنوات الماضية.

وتأمل إدارة برشلونة فى تحسن الأداء لاحتواء غضب الجمهور الذى لن يتحمل أى شيء بعد ذلك، خاصة أن فالفيردى قدم موسما سيئا للغاية العام الماضي، وقررت الإدارة استمراره مع التدعيم بصفقات قوية.

وعن مصير بعض اللاعبين خاصة راكيتيتش، قال فالفيردي: «بإمكانكم قول ما تريدون»، وأكد: «لدى العديد من اللاعبين للاختيار من بينهم، لم أترك اللاعب بسبب سوق الانتقالات، عندما أكون فى مباراة، أنظر إلى ما لدىّ على مقاعد البدلاء، السوق لا يؤثر على قراراتى ولا على راكيتيتش».

الصفقات عرض مستمر..

اللجنة الخماسية تحسم صراع المظاليم..

رغم اقتراب غلق باب القيد بنهاية الشهر الجارى وانطلاق مسابقة دورى القسم الثانى منتصف أكتوبر المقبل إلا أن الصراع مازال مستمرا بين الأندية بغية مواصلة دعم الصفوف والدخول المبكر فى أجواء المنافسة بغية التأهل إلى الدورى الممتاز، فيما حسمت خماسية الجبلاية موعد انطلاق الدورى، حيث تقرر أن تنطلق المسابقة أحد أيام ٧ أو ٨ أكتوبر من الشهر المقبل للموسم الجديد ٢٠١٩- ٢٠٢٠، وتقام المباريات أيام الأحد والاثنين والثلاثاء من كل أسبوع، وكشف جمال محمد على، نائب رئيس اللجنة الخماسية باتحاد الكرة، أنه تم الاتفاق على توزيع فرق القسم الثانى ومراعاة المسافة فى التوزيع، مشيرا إلى أنه تم الاتفاق على أن يكون القسم الثانى ٣٦ فريقا، موزعة على ٣ مجموعات، وأن تكون مجموعات القسم الثالث ١٦٧ فريقا بواقع ١٢ مجموعة.

كما أعلنت اللجنة موعد إجراء قرعة دورى القسم الثانى على أن تقام فى الواحدة ظهرا الأربعاء المقبل الموافق ١٨ سبتمبر الجارى، أما دورى القسم الثالث فتقام القرعة الخاص به يوم ١٩ سبتمبر، وقرعة دورى القسم الرابع تقام الجمعة ٢٠ سبتمبر وسيكون القسم الثالث ١٢ مجموعة سيصعد أول كل مجموعة مباشرة للقسم الثانى فيما يهبط الفريقان أصحاب المركزين الأخيرين بكل مجموعة للقسم الرابع بإجمالى ٢٤ فريقا.

وقامت لجنة المسابقات باتحاد الكرة بتوزيع المجموعات الجديدة لدورى القسم الثالث الذى يضم ١٦٧ فريقا بواقع ١٢ مجموعة موزعة كما يلى:

مجموعات الصعيد أربع مجموعات، الأولى والثانية والثالثة ١٢ فريقا أما المجموعة الرابعة ١٣ فريقا، ومجموعة الجيزة ١٤ فريقا، مجموعة القاهرة ١٦ فريقا، مجموعة الإسماعيلية ١٤ فريقا، مجموعة كفر الشيخ ١٥ فريقا، مجموعة الدقهلية ١٥ فريقا، مجموعة الشرقية ١٤ فريقا، مجموعة إسكندرية ١٥ فريقا، مجموعة شمال سيناء ٧ فرق، مجموعة مطروح ٩ فرق.



حمزة الجمل:

القناة جاهز وهدفنا الصعود

أعرب حمزة الجمل المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى القناة عن سعادته بمستوى لاعبى الفريق، خلال المباريات الودية التى خاضوها استعدادا لانطلاق دورى القسم الثانى، وخاض الفريق خلال الفترة الماضية العديد من المباريات الودية متدرجة المستوى مع فرق مختلفة للوقوف على الشكل الأمثل للفريق خلال الموسم الجديد، وحرص الجمل على منح الفرصة لجميع اللاعبين لإثبات أنفسهم بغية التواجد فى القوام الأساسى مؤكدا أنه لم يستقر بعد عليه وهناك العديد من المباريات التى ستحسم شكل الفريق فى الموسم الجديد.

وأضاف الجمل راض عن الفترة الماضية ونخوض الوديات بشكل متدرج حتى نصل إلىً أعلى درجة من التجانس قبل انطلاق المسابقة، وتابع التغيير المستمر فى شكل ونظام مسابقة دورى القسم الثانى كلها أمور لا تهمنا نحن نركز على تحقيق حلم الصعود للدورى الممتاز ولا يهمنى أى شىء آخر.

القناة أنهى الموسم الماضى محتلا المركز الثالث فى جدول ترتيب مجموعة القاهرة بدورى القسم الثانى برصيد ٥٠ نقطة.

الهزيمة من أبى قير إنذار مبكر لسوهاج

واصل الفريق الأول للكرة بنادى سوهاج، بقيادة أبوالعينين شحاته، المدير الفنى، استعداداته للموسم الجديد حيث خاض الفريق مباراة ودية أمام بيلا الأسبوع الماضى، ضمن استعدادات الفريق للموسم الجديد بدورى القسم الثانى بمجموعة الصعيد.

وكان الفريق قد خاض العديد من الوديات ضمن معسكر الإسكندرية، بدأها بخسارة من فريق أبو قير للأسمدة بهدفين نظيفين، وكانت بمثابة إنذار مبكر للفريق، ثم حقق الفوز على فريق الرجاء بثلاثية نظيفة، وبعدها تعادل مع فريق فاركو ١/١، ثم خسر من فريق الأوليمبى بهدفين نظيفين، وتعادل بدون أهداف مع الفريق الأسوانى، وتفوق بالفوز على مياه البحيرة بهدفين لهدف، وفاز اليوم على هلال الضبعة بهدف للاشىء.

وقال أبو العينين شحاتة المدير الفنى للفريق إنه دخل المعسكر بالإسكندرية بعد انتهاء المعسكر القصير بالقاهرة الذى استغرق ٧٢ ساعة لرفع معدل اللياقة البدنية للاعبين بعد العودة من إجازة عيد الأضحى، والذى تخلله اللقاء الودى مع فريق البلاستيك، مشيرا إلى أن الفريق سيخوض العديد من اللقاءات الودية للوقوف على مدى جاهزية الفريق لخوض منافسات الموسم الجديد بدورى القسم الثانى، والتأكد من مستوى وإمكانيات لاعبى الفريق.



بداية قوية للشواكيش

واصل فريق الترسانة بقيادة مدربه علاء ميهوب استعداداته القوية من أجل تعويض الموسمين الماضيين والعودة هذا الموسم إلى الدورى الممتاز خاصة وانه كان قريبا جدا خلال آخر موسمين من الصعود، حيث يخوض الفريق سلسلة من الوديات القوية استعدادا للموسم الجديد وتعادل الترسانة مع بلدية المحلة سلبيا فى المباراة التى جرت بينهما باستاد حسن الشاذلى بميت عقبة قبل أن يلتقى الترسانة على ملعبه مع بترول أسيوط فيما يواجه بلدية المحلة الجمعة المقبل الإسماعيلى، وحرص الجهازان الفنيان للفريقين إلى تجربة التشكيل الأساسى الذى سيخوضان به مبارياتهما بالدورى بالإضافة لتجربة الصفقات الجديدة للوقوف على مستواهم الفنى، وكان الترسانة قد أقام معسكرا لمدة عشرة أيام ببرج العرب تخللته مباراتان وديتان أمام فاركو وخسرها الشواكيش بهدف والثانية أمام اف سى مصر وانتهت بالتعادل الإيجابى بهدف لمثله.

«دكتور» تليفونات بنى سويف يواجه التحديات

حقق فريق تليفونات بنى سويف فوزا كبيرا على ناصر الفكرية بثلاثية نظيفة، فى اللقاء الودى الذى جمع بينهما الأحد على ملعب التربية والتعليم، ضمن استعدادات الفريقين للموسم الجديد، وقدم لاعبو بنى سويف عرضا قويا خلال الودية وأمطروا شباك ناصر الفكرية بثلاثية نظيفة عن طريق هدف لكل من مروان رمضان وأحمد سقراط وأحمد يوسف. وحرص جهاز ناصر الفكرية بقيادة سيد حسين على إشراك لاعبين كثر فى تلك الودية لتجهيزهم للفترة المقبلة من القسم الثالث. ويسعى الجهاز الفنى لنادى تليفونات بنى سويف بقيادة «الدكتور» عماد سمير، للاستقرار على القوام النهائى خلال تلك الفترة استعدادا للموسم الجديد من دورى القسم الثاني.

وأكد سمير أنه راض تماما عن مستوى الفريق خلال المباريات الودية التى خاضها حيث ظهر الجميع بشكل جيد وأصبحنا جاهزين للمنافسة منذ لحظة البداية، وأتم سمير أنه برغم الصعوبات التى واجهت الفريق خاصة فيما يتعلق بالتدعيمات إلا أن الجميع لديه الرغبة فى تقديم شىء مميز للفريق واللعب من أجل المنافسة مبكرا على الصعود للدورى الممتاز.



بنى سويف يختار ملعبه

أعلن مسئولو نادى بنى سويف بقيادة على محمد سليم، عن اختيار ملعب مباريات الفريق خلال الموسم الجديد من دورى القسم الثانى، وقال محمد الواضح عضو مجلس إدارة النادى إنه تم اختيار استاد بنى سويف الرياضى لاستقبال مباريات الفريق خلال الفترة المقبلة من دورى القسم الثانى، نظرا لجاهزية الملعب حيث إنه من أفضل الملاعب بالصعيد، مؤكدا أنه تم الحصول على الموافقات الأمنية من مديرية أمن بنى سويف، تمهيدا لخوض المباريات على استاد بنى سويف الرياضى، فى ظل سعى مجلس الإدارة لترتيب كل أوراق الفريق خلال تلك الفترة، بحثا عن الصعود للدورى الممتاز خلال الموسم الجديد.

وخاض الفريق مرانه الأول فى الإسكندرية على هامش معسكر الفريق ببرج العرب استعدادًا للموسم الجديد حيث يخوض الفريق معسكرا مغلقا ضمن المرحلة الثالثة من فترة الإعداد للموسم الجديد، والذى يستمر لمدة ١١ يوما بالإسكندرية ويخوض خلاله الفريق عددا من المباريات الودية، وطلب حسن موسى المدير الفنى لبنى سويف من لاعبيه التركيز الشديد فى التدريبات خلال المعسكر، من أجل الوصول لأفضل إعداد ممكن للاعبين قبل بدء المنافسات الرسمية.

ويخوض الفريق أولى مبارياته الودية بمعسكر الفريق المقام بالإسكندرية وذلك بمواجهة الحمام أحد أندية المجموعة الثالثة بدورى القسم الثانى، حيث من المقرر أن يخوض الفريق خلال المعسكر عدة وديات مع فرق الحمام ومياه البحيرة ونجوم المستقبل والاوليمبي.

وكان بنى سويف قد خاض سلسلة من المباريات الودية وذلك أمام فرق ٦ أكتوبر ومركز شباب أطواب ومركز شباب سمسطا ومركز شباب ببا والترسانة وانبى واف سى مصر والسكة الحديد وكوكاكولا والبلاستيك والفيوم وأسمنت حلوان.





النصر يدعم صفوفه

أعلن نادى النصر عن التعاقد مع ٧ لاعبين فى إطار تدعيم صفوف الفريق الأول لكرة القدم استعدادا لخوض منافسات الموسم القادم بالدورى الممتاز ب.

وحصل نادى النصر على توقيع حسام أشرف مواليد ٩٨ مدافع إنبى ومحمود مرجان بوجبا لاعب خط وسط نادى تحرير أسوان وعاصم شيكا لاعب الترسانة ومحمد العطار ميدو إنبى مهاجم مواليد ٩٨ وأحمد أشرف لاعب إنبى من مواليد ٩٨ ومحمد حسن كهربا جناح إنبى من مواليد ٩٨ كما تم التعاقد مع مصطفى ناصر لاعب الترسانة.

ووقع اللاعبون على عقود انضمامهم للنصر لمدة ثلاثة مواسم قادمة وتم توقيع العقود فى وجود الجهاز الإدارى مدحت محمد وعماد مختار.

من ناحية أخرى عاد الفريق لأداء التدريبات على ملعبه بمصر الجديدة ويخوض النصر ثلاث مباريات ودية خلال الفترة المقبلة بمواجهة القناة الأربعاء المقبل فى الرابعة عصرا على ملعب النصر ومواجهة طنطا بملعبه يوم الأربعاء الموافق ١١ سبتمبر والإعلاميين يوم الإثنين ١٦ سبتمبر.

«أزمة وائل» صداع فى البلدية



أصبحت أزمة وائل على مهاجم فريق بلدية المحلة، بمثابة الصداع فى رأس الفريق بعدما رفض اللاعب، فكرة الإعارة لأى فريق آخر خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، بعدما طلب المدير الفنى الاستغناء عن اللاعب عقب توليه القيادة الفنية للفريق، وحدثت أزمة بينه وبين اللاعب، مما دفع اللاعب لطلب الرحيل من مجلس الإدارة، ورفض وائل على فكرة الرحيل على سبيل الإعارة وطلب إنهاء تواجده بالنادى بشكل نهائى للتمكن من التوقيع لأى فريق على سبيل الانتقال الحر خلال الأيام القليلة المقبلة قبل غلق باب القيد القائمة الثانية نهاية الشهر الحالى، حيث ينتظر اللاعب إنهاء تواجده مع نادى بلدية المحلة والحصول على الاستغناء الخاص به للرحيل رسميا عن الفريق، وسبق لوائل على اللعب لمركز شباب سمالوط والجونه واتحاد الشرطة وجمهورية شبين قبل الانتقال فى الموسم الحالى لصفوف بلدية المحلة، ولكن يرغب فى الرحيل بعد أزمته الأخيرة مع مدرب الفريق، وكان البلدية قد نجح فى ضم وائل على مهاجم الجونة الأسبق بداية الموسم الجارى قبل أن يطلب إنهاء الأزمة مع مسؤولى بلدية المحلة، والحصول على الاستغناء الخاص به والرحيل عن الفريق خلال تلك الفترة، ليتمكن من التوقيع لأى ناد.

من ناحية أخرى واصل الفريق تدريباته استعدادا للموسم الجديد فى ظل رغبته فى تقديم موسم قوى يليق باسم وتاريخ النادى العريق، ويبحث البلدية عن خوض مباريات ودية قوية خلال الفترة المقبلة بعدما خسر فى الودية الأخيرة أمام الإسماعيلى بهدفين لهدف، من أجل الوصول بالفريق إلى المستوى المطلوب والوقوف على القوام الأساسى قبل انطلاق لموسم الجديد منتصف الشهر المقبل.

استاد الغزل جاهز لاستقبال الفلاحين وأبناء السيد البدوى



فى إطار استعدادات مديرية الأمن واستاد غزل المحلة للموسم المقبل قامت مديرية أمن الغربية بمعاينة استاد غزل المحلة استعدادا لاستقبال الجماهير غزل المحلة فى دورى القسم الثانى وجماهير طنطا فى الدورى الممتاز فى مباريات الفريق مع الأهلى والزمالك فقط.

وواصل فريق غزل المحلة بقيادة خالد عيد المدير الفنى دعم صفوف الفريق استعدادا للموسم الجديد حيث نجح فى التعاقد مع جلال العقدة الظهير الأيسر لأندية الداخلية وبتروجت وطنطا السابق، بفترة الانتقالات الصيفية الحالية لمدة موسمين، بعدما تعاقد الغزل رسميا مع مجموعة كبيرة من اللاعبين المميزين أبرزهم إبراهيم يحيى مدافع اف سى مصر ومحمد فتح الله مدافع جمهورية شبين، وعمار محسن الظهير الأيسر لجمهورية شبين. وعلى جانب آخر يواجه غزل المحلة نظيره كفر الشيخ وديا على ملعب زعيم الفلاحين فى إطار استعدادات الفريقين لمنافسات دورى القسم الثانى، حيث يسعى خالد عيد المدير الفنى لفريق غزل المحلة لخوض أكبر عدد من المواجهات الودية للوصول إلى قمة مستوى اللاعبين والجاهزية الكاملة قبل انطلاق مسابقة دورى المظاليم، من أجل الدخول مبكرا فى المنافسة والعودة بالفلاحين إلى دورى الأضواء والشهرة.

جدير بالذكر أن فريق غزل المحلة احتل المركز السادس فى جدول ترتيب مجموعة بحرى بدورى القسم الثانى برصيد ٤٢ نقطة.

وديات المنصورة فأل خير!

تعاقد نادى المنصورة حتى الآن مع ١٢ لاعبا استعدادا للموسم الجديد وهم: أحمد فوزى اتحاد الشرطة، ورائد منسى غزل المحلة، وحسين غنيم الترسانة، ومحمد عادل سوهاج، ودبور الترسانة، وماهر العشرى الترسانة، وحسين كرم الأهلى، وسيلا جمهورية شبين والمحلة هو اللاعب الإفريقى ومحمد عادل عمال المنصورة، وإسلام مرزوق أجا، واحمد راشد نادى شيكو، وكريم مانش لاعب الاتحاد والرجاء السابق.

وخاض الفريق خلال فترة الإعداد وحتى الآن ٥ مباريات ودية فى إطار استعداداته للموسم الجديد حقق الفوز فيها جميعا اعتبرها الجهاز الفنى بقيادة رضا العيسوى فأل خير، حيث لعب مع سمنود وانتهت بفوز المنصورة بثلاثية، ثم واجه بنها وفاز بثنائية نظيفة قبل أن يفوز على شربين بنفس النتيجة، فى حين فاز على طلخا بهدف دون رد وأخيرا فاز فريق المنصورة على مفر الشيخ بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد.





بعد التأهل لدور الـ 16 بالمونديال

ناشئات الطائرة على موعد مع مجد جديد

تقرير: مؤمن مصطفى

تنطلق اليوم الأربعاء منافسات دور الثانى لبطولة كأس العالم لناشئات الكرة الطائرة النسخة الـ ١٨، التى تستضيفها مصر خلال الفترة الحالية وحتى ١٥ سبتمبر المقبل بصالتى استاد القاهرة وهيئة قناة السويس.

ونجح المنتخب الوطنى لناشئات الكرة الطائرة فى التأهل إلى منافسات الدور الـ١٦ بعد تحقيق نتائج إيجابية وأداء قوى خلال منافسات الدور الأول.

وكانت القرعة قد أوقعت ناشئات الكرة الطائرة ضمن المجموعة الأولى التى تضم الصين والبرازيل إلى جانب الكاميرون وبورتو ريكو.

وتخطى منتخب الناشئات الدور الأول ليصل إلى المرحلة الثانية من منافسات البطولة.

وعبر أحمد عبدالدايم المدير التنفيذى للاتحاد الكرة الطائرة والقائم بأعمال رئيس الاتحاد، عن سعادته البالغة باستضافة بطولة العالم للناشئات تحت ١٨ عاما، مشيرا إلى أنها ليست البطولة الأولى التى تنظمها مصر كحدث عالمى فى الكرة الطائرة.

وأضاف عبد الدايم فى تصريحاته، إن تنظيم مصر لبطولة كأس العالم أمر رائع، يؤكد على وجود طفرة رياضية تعيشها البلاد فى الفترة الحالية، موجهًا الشكر للدولة على دعمها لفكرة استضافة المونديال.

وأكد عبد الدايم أن مصر تسعى للمنافسة على اللقب ومحاولة البحث عن إنجاز لأول مرة فى تاريخ كرة الطائرة المصرية، منوهًا «المنافسة ستكون صعبة، لكن الإصرار موجود وهو سلاحنا لتحقيق الإنجاز».

وأوضح أن نماذج النجاح مؤخرًا تحفز لاعبات مصر وخاصة بعد تحقيق منتخب الشباب المركز الرابع فى كأس العالم للكرة الطائرة للشباب فى تونس، بجانب إحراز منتخب اليد للناشئين لقب المونديال للناشئين مؤخرا.

وأتم أحمد عبد الدايم تصريحاته، نتمنى أن تكون البطولة تليق باسم مصر خاصة أنها على أرض مصر، وأن إقامة مباريات المنتخب فى الإسماعيلية نابع من مصر تمتلك البنية التحتية الجيدة لاستضافة أى أحداث عالمية سواء فى العاصمة أو المحافظات.

فيما كشف عماد نوارة، المدرب العام للمنتخب الناشئات، أن المنتخب الوطنى نجح فى تقديم مستوى متميز خلال منافسات البطولة حتى الآن وتأهل إلى منافسات دور الـ ١٦ عن جدارة.

وأضاف أن مصر ستعول على هذا الجيل لتحقيق ميدالية أولمبية فى أولمبياد فرنسا ٢٠٢٤، خاصة أن سنهم صغيرة، وأنهم سيكتسبون خبرات كثيرة نظرا للاحتكاك القوى والاستعدادات التى خاضوها قبل البطولة.

وأوضح نوارة أن المنتخب يمتلك قواما من اللاعبين المميزين فى جميع المراكز، وأن الفريق نجح بجماعيته فى الظهور بشكل جيد ولا يختلف كثيرا عن المنتخبات الكبرى المشاركة فى البطولة. وأشار إلى أنه رغم وقوع المنتخب فى مجموعة قوية تضم الصين والبرازيل؛ إلا أنه استطاع تحقيق نتيجة إيجابية أمامهم خلال منافسات البطولة.

وأتم عماد نوارة تصريحاته، لدينا طموح لتحقيق نتيجة إيجابية خلال منافسات بطولة العالم خاصة أنها على أرض مصر، ويتبقى التوفيق من الله فى ذلك مشددا فى نهاية كلماته على المواجهات القادمة صعبة.

أثنت هناء حمزة، عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة الطائرة، على أداء ناشئات المنتخب الوطنى خلال منافسات بطولة العالم التى تستضيفها مصر خلال الفترة الحالية.

وأضافت حمزة فى تصريحات خاصة لـ « المصور «، أن أداء لاعبات المنتخب الوطنى الفنى جيد جدا على مستوى جميع المراكز، مشددة على أن هذا الجيل سيكون نواة لجيل جديد قوى.

وتابعت: نتمنى تحقيق نتيجة إيجابية خاصة أن البطولة تضم أفضل ٢٠ منتخبا هم البرازيل وكندا والأرجنتين وبلغاريا والكاميرون وإيطاليا وبيلاروسيا والكونغو والصين وكوريا ورومانيا واليابان ومصر والمكسيك وروسيا وبيرو وبورتريكو وتايلاند وتركيا وأمريكا.

وأوضحت أن المنتخب سيواجه عكس ترتيبه فى المجموعة الثانية والتى تضم كندا وإيطاليا وكوريا الجنوبية والمكسيك

وأشارت إلي أن هذا الجيل سيكون له دور مع المنتخب الأول قريبا، خاصة أنه يمر بمرحلة إحلال وتجديد كل فترة على مستوى السيدات رغم أن مستوى أعمار الاعبين بين ٢٠ إلى ٢٤ عاما.

وأتمت هناء حمزة تصريحاتها: المنتخب لديه الدعم الكامل من مجلس الإدارة والجماهير، وسنساندهم حتى النهاية

شهد حفل الافتتاح الدكتور أشرف صبحى، وزير الشباب والرياضة، وعمرو علوانى، رئيس الاتحاد الإفريقى للعبة، وأحمد عبد الدايم، رئيس الاتحاد المصري، وعدد من سفراء الدول المشاركة بالبطولة، إضافة إلى اللواء حمدى عثمان محافظ الإسماعيلية، واللواء أسامة ربيع، رئيس هيئة قناة السويس.

وتشهد البطولة مشاركة ٢٠ منتخبا وهم، البرازيل وكندا والأرجنتين وبلغاريا والكاميرون وإيطاليا وبيلاروسيا والكونغو والصين وكوريا ورومانيا واليابان ومصر والمكسيك وروسيا وبيرو وبورتريكو وتايلاند وتركيا وأمريكا.

ويقود المنتخب الوطنى البرازيلى ماركو أنطونيو

ويضم قوام المنتخب الوطنى لناشئات الكرة الطائرة الذى يقوده البرازيلى ماركو أنطونيو، ويعاونه عماد نواره، وكل من

فيما يضم اللاعبات كلا من مى غزال، سابين حسن، سلمى يوسف، سلمى عبد الهادي، ندى وليد مورجان، ساندى خالد فريدة الحناوي، آية النادي، مريم ثابت، لوجين ياسر، نور إيهاب، وسما عماد.



وزير الرياضة أشرف صبحى يؤازر منتخب ناشئات الطائرة